

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00407498
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lunetta
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	RESURREZIONE DI CRISTO
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Pietrasanta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1424
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1248 ca./ 1314-1319
AUTH - Sigla per citazione	00000714
AAT - Altre attribuzioni	Pardini Bonuccio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Nella scheda compilata nel 1996 da Mencaraglia M. lo stato di conservazione indicato era discreto, causa l'annerimento dovuto alle intemperie.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998/ 1999
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Ditta Mida
RSTR - Ente finanziatore	Fondi ordinari Ministero BAC
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di S. Martino
RSTR - Ente finanziatore	Fondi ex lege 270/97 (Giubileo extra Lazio)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lunetta è collocata in uno spazio definito superiormente da centina in concicuneiformi : la chiave di volta presenta croce greca con puntale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'attribuzione del Carocci a scultore che segue i modi di Giovanni Pisano è avvalorata esclusivamente da caratteri stilistici e non è attestata documentariamente. Sebbene anche Viner accenni all'influsso di Giovanni Pisano, propende a collocare queste sculture alla fine del secolo XIV, per gli evidenti caratteri che annunciano la prospettiva quattrocentesca, facendo il nome di Bonuccio Pardini. Del resto documenti di archivio dimostrano che ai Pardini furono affidati lavori di abbellimento della chiesa dopo il 1367. Aru C, 'Gli scultori della Versilia. I Riccomanni,' in 'Bollettino d'Arte, 1908', pag. 421, pensa di dover assegnare questi rilievi ai primi decenni del Quattrocento e di identificare il loro autore in un maestro educato a tradizioni classiche, dedito allo studio delle opere antiche. Santini V. in 'Commentari Storici sulla Versilia Centrale', 1860, vol. IV, pag. 7, non accenna alla loro paternità, e si limita ad un richiamo generico alla scuola pisana. Bibliografia: Aru C. 'Gli scultori della Versilia. I Riccomanni', in 'Bollettino d'Arte', 1908.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 133976

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santini V.

BIBD - Anno di edizione

1858-1862

BIBN - V., pp., nn.

v. IV p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Aru C.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBN - V., pp., nn.

p. 421

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mencaraglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Tarantino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	