

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00407511

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN GIOVANNI BATTISTA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Pietrasanta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pardini Bonuccio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1368-1446
AUTH - Sigla per citazione	00001956
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	384
MISL - Larghezza	148
MISV - Varie	La lunetta misura: 103x148.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni di materiale a livello della cornice fogliata. Annerimento del marmo causa elementi atmosferici.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portale, a ogiva gotica, ha un decoro di tortiglione corrente che segue le linee dell'ingresso e della centina. Al di sopra di una trabeazione sostenuta da mensole a caulicolo fiorito ed arricchita da cornice a foglie modulari, è ospitata nell'archivolto la lunetta raffigurante San Giovanni Battista recante cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNVS DEI ECCE//
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Intorno al 1367 la chiesa di san Martino di Pietrasanta viene ampliata (sono documentate vendite di beni per acquistare case e terreni contigui alla Chiesa: cfr. AAL, Libri Antichi, 25, fol. 130), ed ancora nel 1380 si dà facoltà di vendere beni per restaurare le pareti di detta chiesa. Il 6 febbraio 1380 a Bontorucio Ugholini e a Bonucio Pardini viene data la licenza di poter erigere in San Martino di Pietrasanta un altare sotto il titolo di San Nicolò (AAL, Libri Antichi, 33, fol. 108). Infatti in questo anno risulta architetto e lapidario della chiesa di san Martino. Aru C., citando la testimonianza del Ridolfi che ritrovò notizie su Antonio Pardini negli archivi di Lucca (Bollettino d'Arte, II,8,1908,p. 294) lo associa insieme al fratello Bonuccio nei restauri di San Martino.Caleca A., Il Gotico in Versilia: pittura e scultura, in 'Arte sacra nella Versilia Medicea', catalogo della mostra, Firenze, 1995,pp. 19-27,vede solidamente raggruppato il nucleo di opere(Madonna annunciata, il fonte battesimale, il busto di san Giovanni battista) legato allo stile della bottega di Andrea Pisano (Virtù dei rilievi del campanile di Giotto) risalenti quasi a mezzo secolo prima e lascia credere che lo scultore di cultura genuinamente pisana che ha eseguito tali opere possa esser Bonuccio Pardini.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 133984
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aru C.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285-286, 281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mencaraglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	