

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00407529

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, Santa Caterina da Siena e Santi domenicani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LU
<b>PVCC - Comune</b>	Pietrasanta

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1649
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1649
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rosselli Matteo
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1578/ 1650
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000936
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ modanatura/ doratura
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	323
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	188
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1996
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
---------------------------------	-----------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Hartman V.
------------------------------	------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
--	----------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto è trasferito nell'altare del Frugoni nel 1821. la sua collocazione originale era nel terzo altare della navata sinistra. Le fonti di archivio ( Saldi, dal 1636 al 1655, annata 1649/50) riportano un pagamento di lire 616 a '.m(aestr)° Matteo Rosselli Pittore in fiorenze...p(er) sua mercede.. della tavola del Sant(issi)mo rosario, che ha fatto per d(ett)a Opera..'. Santini considera questa tela tra le più belle del Duomo di san Martino '..sì per la leggerezza e trasparenza delle tinte, sì per la varietà dei panneggiati..'. Bibliografia: Santini V., Commentarii storici sulla Versilia centrale, Pisa, 1860, IV, p. 25. Inoltre: Contini R., Pittura nel Vicariato di Pietrasanta dal secondo Cinquecento al tardo Settecento, in Arte Sacra nella Versilia Medicea, catalogo della mostra, Firenze, 1995,p. 66, fig. 53.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 133970

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Santini V.

**BIBD - Anno di edizione**

1858-1862

**BIBN - V., pp., nn.**

v. IV p. 25

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. 53

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Contini R.

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 66

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Mencaraglia M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Russo S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1999

**RVMN - Nome**

Bombardi P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	