

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00407549
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Pietrasanta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1677
------------------	------

DTSF - A	1677
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Bergamini Giovanni Francesco
---------------------------	------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1678
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001497
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	marmo lumachella/ intarsio
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ intarsio
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	10.50
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	544
-------------------------	-----

MISP - Profondità	116
--------------------------	-----

MISV - Varie	La mensa staccata misura 139,5x118x102
---------------------	--

MISV - Varie	Il prospetto urna:173x269x22,5.
---------------------	---------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due pilastri in doppio ordine di sovrapposizione, vanno a sostenere due coppie di imponenti colonne che sorreggono attraverso capitelli corinzi, un fastigio spezzato, con edicola. Al di sopra dei due monconi architettonici, rispettivamente due vasi con fiamma. Descrizione mensa: singola lesena sulle due estremità del prospetto mensa ed altra coppia laterale, va a definire e contenere anteriormente uno sfarzoso sportello ligneo, e lateralmente -sui due fianchi- due quadrilobature traforate. La lesena è svasata minimamente e reca testa di angelo in doppia voluta e pendente composito a vari frutti. Nei cartigli dei pilastri inferiori una iscrizione. Altra iscrizione corrente nella zona superiore della mensa. Al di sopra della mensa una urna reliquiario con incrocio di palma. I pilastri inferiori sono lastronati in rosso Francia: quelli superiori in diaspri rossi e neri. Le quattro colonne sono realizzate in diaspri neri.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nel frontone, in alto
ISRI - Trascrizione	SVF(F)RAGIVM//

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul fronte mensa
ISRI - Trascrizione	D(IVI) MARTYRIS CONSTANTII MORS PRETIOSA,HIC IN CONSPECTV DOMINI,RECOLITVR,GLORIFICATVR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nei due stemmi lat.
ISRI - Trascrizione	OP(ER)A

NSC - Notizie storico-critiche

Commissionato per poter collocare i reliquiari donati nel 1671 da Pier Francesco Lamporecchi e da Giuseppe Campana. Con la posa dell'altare si chiuse il finestrone gotico del transetto. Nel 1688, in seguito al dono del corpo di San Costanzo - che si trovava a Sarzana - fu commissionato a Stefano Frugoni e ad Andrea Andreoli di Carrara di rimuovere la mensa, per potervi inserire la cassa. Nella annata 1675 /76 si documenta una spesa di lire 132 fiorentine al pisano Giovanni Pichileri, che intaglia 'il battello che va al reliquiario della nuova Cappella': Lo indora il fiorentino Diacinto Berti. Nell'annata 1694/95 il proposto Valentini provvede a far arrivare il telare ed il portello per l'altare di San Costanzo. Nel 1700 viene fatta la traslazione del corpo. Il paliotto della mensa era ricoperto da una tela del Dandini raffigurante il martirio del Santo. L'Opera del Duomo paga al Bergamini scudi 1200, che sono lire novemila. A proposito del Bergamini, Russo segnala che è indicato con chiarezza il nome. L'autore dell'altare è dunque il ben noto architetto Giovanni Francesco e non come ritiene Lattanzi (1991, pp. 192-196), sulla scorta di Campori, un Francesco Bergamini, altro membro della dinastia Bergamini altrimenti non attestato come architetto e scultore. Bibliografia: Santini V., 1860, IV, pp. 18-19. Giannini F. Corpus Costantii, munifico dono del card. Giulio Spinola alla città di Pietrasanta, 22 giugno 1688, Pietrasanta, 1967. Russo S., Tra scultura e decorazione, in Arte sacra nella Versilia Medicea, catalogo della mostra, Firenze 1995, pp. 59-60, nota 31.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 128390

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santini V.
BIBD - Anno di edizione	1858-1862
BIBN - V., pp., nn.	v. IV pp. 18-19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russo S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-60 nota 31

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mencaraglia M.

FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI