

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00407562

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Pietrasanta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1657
DTSF - A	1657
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stagi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00002077
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stagi Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie ca.1455/ 1506
AUTH - Sigla per citazione	00005014
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
MTC - Materia e tecnica	breccia
MTC - Materia e tecnica	marmo nero del Belgio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	660
MISL - Larghezza	268
MISP - Profondità	17
MISV - Varie	L'edicola soprastante misura: 340x246x18.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A tre fornici, di cui il centrale centinato e gli altri due architravati orizzontalmente. Ornato nella parte superiore a riquadri rettangolari. Reca una ricca trabeazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nel peduccio.
ISRI - Trascrizione	SIG(NO)R ALLES(SANDRO) CATIGNANI/ SOP(RA) INTENDENTE/ A(NNO) D(OMINI) MDC/ ILDOTTOR LODOVICO MAS(I)NI/ E ALFIERI PIETRO CHIARITI/ OPERARJ/ LVII//
NSC - Notizie storico-critiche	Commissionato con partito del 6 maggio 1656 come'.. nuovo confessionario nella nave a man ritta di d(ett)a chiesa conforme ad altro di rimpetto..' , è ideazione ed esecuzione di Giovan Battista Stagi: esegue l'edicola soprastante e porta a termine '..le due finestre doppie al nuovo confessionario', assemblando membrature marmoree, le cesure delle quali parlano di smontaggio di precedenti arredi. Ascrivibili a Lorenzo Stagi e alla sua scuola, sono indubbiamente pertinenti ad altra decorazione.Secondo il Carocci le lesene sarebbero appartenute alla balaustra del presbiterio, e Viner le ritiene di Lorenzo, per il confronto con gli intagli dei postergali del coro,.Mentre il presente confessionario è decorato con lesene che rimandano allo stile di Lorenzo, quello del 1652-a fronte- reca quelle centrali secondo la maniera antedetta, e le due esterne invece secondo i modi di Stagio. Bibliografia. Santini V.: 1860,IV,p.16.Russo S., Aspetti della produzione e della diffusione dei manufatti tra '400 e '500, in : Le vie del marmo, catalogo della mostra, Firenze, 1992,p.40(ivi, Bibliografia precedente).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 133457
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

[illegible]

[illegible]

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santini V.
BIBD - Anno di edizione	1858-1862
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russo S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000987
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mencaraglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	