## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 09       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00507336 |
| ESC - Ente schedatore              | S39      |
| ECP - Ente competente              | S39      |
| OC OCCETTO                         |          |

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione scultura

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** CRISTO CROCIFISSO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| PVCR - Regione                              | Toscana  |
|---|--|
| PVCP - Provincia                            | LU   |
| PVCC - Comune                               | Pietrasanta  |
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA             |  |
| DT - CRONOLOGIA                             |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                     | CA   |
| DTZG - Secolo                               | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo                   | seconda metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI                    | CA   |
| DTSI - Da                                   | 1850   |
| DTSF - A                                    | 1899   |
| DTM - Motivazione cronologia                | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                  |  |
| AUT - AUTORE                                |  |
| <b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cipriani Dionisio  |
| AUTA - Dati anagrafici                      | 1824/ 1905-1906  |
| AUTH - Sigla per citazione                  | 00001615   |
| AUT - AUTORE                                |  |
| <b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cipriani Roberto   |
| AUTA - Dati anagrafici                      | 1826/ 1912   |
| AUTH - Sigla per citazione                  | 00001617   |
| MT - DATI TECNICI                           |  |
| MTC - Materia e tecnica                     | legno/ scultura  |
| MIS - MISURE                                |  |
| MISR - Mancanza                             | MNR  |
| CO - CONSERVAZIONE                          |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                |  |
| STCC - Stato di conservazione               | NR (recupero pregresso)  |
| DA - DATI ANALITICI                         |  |
| DES - DESCRIZIONE                           |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto             | scultura.  |
| DESI - Codifica Iconclass                   | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto             | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche              | Anche gli intagli collocati angolarmente all'altare provengono dalla bottega di Roberto e Dionisio Cipriani, di Farnocchia, intorno al 1870. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E                 | VINCOLI  |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 23752

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Mencaraglia M.

**BIBD - Anno di edizione** 1995

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE** 

**CMP - COMPILAZIONE** 

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Mencaraglia M

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Russo S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 

**RVMD - Data** 1999

**RVMN - Nome** Bombardi P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bombardi P.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)