

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00556124

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900556124

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Leopoldo II

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Pietrasanta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo

LDCS - Specifiche centro della piazza

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1848

DTSF - A 1848

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito apuoversiliese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AAT - Altre attribuzioni Santini V. 1807/ 1876

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Prima dell'intervento di restauro l'opera presentava sulla superficie macchie dovute a muffa, licheni e smog. Nella parte posteriore della statua e del basamento erano evidenti depositi di guano e i pilastri che sorreggono l'inferriata che circonda la statua presentavano evidenti fessurazioni. Il restauro ha interessato la pulitura della superficie e il consolidamento. (continua in OSS)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002/ 2003
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	M. B. F. EDILIZIA S.p.A.-DIVISIONE ESTAURI D'ARTE
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua marmorea raffigurante il Granduca di Toscana Leopoldo II eretta su un alto basamento scolpito e rialzato su due gradini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla faccia posteriore del basamento
ISRI - Trascrizione	L'ASSEMBLEA TOSCANA/ DICHIARA CHE LA DINASTIA AUSTRO-LORENESE LA/ QUALE NE L27 APRILE 1839 ABBANDONAVA LA TOSCANA SENZA I/ VI LASCIAR FORMA DI GOVERNO E RIPARAVA NEL CAMPO NEMICO/ SI E' RESA ASSOLUTAMENTE INCOMPATIBILE CON L'ORDINEE LA FELICITA' DELLA TOSCANA/ DICHIARA CHE NON VI E' MODO ALCUNO PER CUI LE DINASTIA POSSA RISTABILIRSI E CONSERVARSI SENZA OLTRAGGIO ALLA DIGNITA' DEL PAESE E SENZA OFFESA AI SENTIMENTI DELLE POPOLAZIONI SENZA COSTANTE E INEVITABILE PERICOLO/ LO DI VEDERE TURBATA INCESSANTEMENTE LA PACE PUBBLICA/ E SENZA DANNO D'ITALIA/ DICHIARA CONSEGUENTEMENTE NON POTERSI NE RI/ CHIAMARE NE RICEVERE LA DINASTIA AUSTRO-LORENESE A REGNARE/ RE DI NUOVO SULLA TOSCANA/ ESEMPIO AI POPOLI E AI REGNANTI//
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla faccia anteriore del basamento
ISRI - Trascrizione	LEOPOLDO II/ 1848//
NSC - Notizie storico-critiche	Il Monumento a Leopoldo II venne inaugurato nel 1848. Nel 1860 venne tolto uno dei quattro bassorilievi che ornano il piedistallo per inserire l'iscrizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 1
FTAT - Note	il monumento visto di fronte prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 2
FTAT - Note	il monumento visto di lato prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 3
FTAT - Note	il monumento visto da dietro prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 4
FTAT - Note	il monumento visto da dietro prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 5
FTAT - Note	particolare di uno dei bassorilievi del basamento prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 6
FTAT - Note	una delle colonnine di recinzione al monumento prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 7
FTAT - Note	una delle colonnine di recinzione al monumento prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	M B F EDILIZIA 8
FTAT - Note	particolare dello zoccolo di base del monumento
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzei A.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Janni M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(segue da STCS) La pulitura è consistita nella rimozione delle muffe e dei depositi organici con impacchi di carbonato di ammonio, e nell'eliminazione dei residui più tenaci mediante bisturi e microscalpelli. Il consolidamento è avvenuto tramite applicazione a pennello di resine. Stuccature con malta idonea e trattamento protettivo finale applicato a pennello fino a saturazione.