

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00236933

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Pescaglia

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1556

DTSF - A 1556

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma

AUTN - Nome scelto Carretta Simone

AUTA - Dati anagrafici notizie 1556-1568

AUTH - Sigla per citazione 00002439

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 230

MISL - Larghezza 170

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche** tagliato all'apice della centinatura

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1970

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Dipinto raffigurante Madonna con Bambino in trono tra santi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Bartolomeo; San Biagio; San Giovanni Battista; Sant'Antonio Abate. Figure: angeli reggicorona; angelo musicante. Simboli del martirio: coltello; pettine. Abbigliamento religioso: piviale; mitra; guanti. Animali: cinghiale. Elementi architettonici: trono. Strumenti musicali: violino. Insegne ecclesiastiche: pastorale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cartella ai piedi dell'angelo musicante
ISRI - Trascrizione	SIMON CARRETTUS M UTINENSIS F(ACIEBAT) A(NNO) D (OMINI) MDCLVI//
NSC - Notizie storico-critiche	Recentemente la pala, di cui i possibili committenti possono essere stati Antonio di Giovanni da Piegajo e Marsilio di Tommaso è stata rimessa nella collocazione originaria. E' probabilmente ai due committenti che si deve la scelta del soggetto che, oltre all'immancabile presenza della Vergine col Bambino, vede quella di tre santi, a parte S. Giovanni Battista, che richiama alla spiritualità del deserto, che dovevano essere particolarmente cari a una popolazione come quella di Piegajo, dedita essenzialmente alla pastorizia e alle altre attività a questa collegate. Nel corpus della produzione di Simone Carretta, che almeno a tutto oggi risulta esclusivamente chiesastica e circoscritta alla zona della Media Valle, della Garfagnana, della Versilia, l'opera si pone in una fase ancora relativamente matura, considerando che la sua prima opera nota in zona, quella per la chiesa di Colognora Val di Roggio, è datata 1538. Evidenti sono gli echi della sua formazione, che per l'u so dell'aggettivo mutinensis con cui accompagna sempre il nome, deve essere avvenuta in area lombarda (specie cremonese e bresciana) , ed emiliana, con particolare attenzione al Parmigianino. Questi echi, però, forse perché messi a frutto in chiese appartenenti a un territorio abbastanza decentrato, sono volontariamente reinterpretate in un linguaggio meno sofisticato e più virato verso l'aspetto devozionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 169750

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghilarducci G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palagi U.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 183, 198-200
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Giusti P.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Giusti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)