

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00108779 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | martirio di San Bartolomeo |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Toscana   |
| PVCP - Provincia | PI        |
| PVCC - Comune    | Capannoli |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** PI**PRVC - Comune** Capannoli**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1647/ post**PRDU - Data uscita** 1837/ ante**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** PI**PRVC - Comune** Capannoli**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1837/ ante**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1620**DTSF - A** 1649**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**ADT - Altre datazioni** 1647/ post**ADT - Altre datazioni** 1653/ ante**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Maruscelli Giovanni Stefano**AUTA - Dati anagrafici** 1586/ 1653-1654**AUTH - Sigla per citazione** 00000924**AAT - Altre attribuzioni** Chimenti Jacopo detto Empoli**AAT - Altre attribuzioni** Santi di Tito**AAT - Altre attribuzioni** Giovanni da San Giovanni

**CMM - COMMITTENZA**

|                           |                                                 |
|---------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>        | Borghini Lorenzo Abate ?                        |
| <b>CMMD - Data</b>        | 1630/ post                                      |
| <b>CMMC - Circostanza</b> | conclusione lavori di rifacimento della tribuna |
| <b>CMMF - Fonte</b>       | bibliografia                                    |

**CMM - COMMITTENZA**

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>        | Borghini Cosimo          |
| <b>CMMD - Data</b>        | 1647/ post               |
| <b>CMMC - Circostanza</b> | morte dell'abate Lorenzo |
| <b>CMMF - Fonte</b>       | inventario dell'abbazia  |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 200 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 170 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 61  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La scena del martirio è raffigurata entro la città di cui si vedono le case e il palazzo con cupola. Il santo è fatto distendere per terra dopo la tortura. Un drappo gli cinge i fianchi. Dietro una folla assiste alla scena. S. Bartolomeo ha i fianchi avvolti con un drappo azzurro, mentre gli aguzzini indossano camicie bianche e gialle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Bartolomeo. Figure: carnefici; spettatori; angeli. Oggetti: palma del martirio. Vedute: città.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Paesaggio e personaggi del fondo, disegnati con accuratezza, riecheggiano il Bramantino, mentre le grandi figure del primo piano hanno lontani riferimenti caravaggeschi, nell'impostazione delle figure e nei chiaroscuri violenti. L'aspetto generale è falsato dall'alterazione dei colori in seguito ad una cattiva pulitura fatta nel 1930. David Parri in Visibile Pregare (2001), rifacendosi al Contini ha rilevato quegli elementi stilistici (accentuato naturalismo, colori violenti, drammatico vibrare della luce) che entro uno schema compositivo ancora fiorentino fanno pensare a possibili suggestioni della pittura genovese e, forse, romano-emiliana (Guercino). ADT: 1647/post-1653/ante: dalla morte dell'abate Lorenzo Borghini, per il quale gli eredi commissionarono la cappella, fino alla morte dell'artista. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 68152         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | inventario      |
| <b>FNTA - Autore</b> | abate Frittelli |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1691            |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | cronaca    |
| <b>FNTA - Autore</b> | Mariti G.  |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1788/ 1795 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Baldinucci F.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1845-1847              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 398                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Orlandini T.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1871                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 74                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Roani Villani R.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 76, 91              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Gregori M./ Schleier E. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1989                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 327, 806            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ciardi R.P./ Contini R./ Papi G. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1992                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 131                           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | San Miniato            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1999                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 124                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Visibile pregaro       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2001                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 15-17              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | p. 16                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Spadaccini M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Baracchini C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Tofani S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Del Lungo S.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tramontano T.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**