

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00106982

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0900000007

ROZ - Altre relazioni 0900106982

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Solaini
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Volterra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Giusto
PRCS - Specifiche	secondo altare a destra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Volterra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	camaldolese
PRCD - Denominazione	Abbazia camaldolese di S. Salvatore
PRCS - Specifiche	chiesa

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Volterra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
PRCS - Specifiche	cappella di S. Carlo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1905
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Volterra
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Priori sede della Galleria Pittorica Comunale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Witte Peter detto Pietro Candido
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	00003364
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	295
MISL - Larghezza	183
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	La tavola si trovava in grave stato di conservazione; il colore già provato da restauri più antichi si presentava raggrinzito e sollevato in più parti. I vecchi stucchi, a causa del movimento del legno si erano aperti e minacciavano altre cadute di colore. Durante il restauro,

specifiche	eseguito da Crisanti E. nel 1992/ 94, si è provveduto alla fermatura del colore, alla revisione, alla disinfestazione, al consolidamento della tavola e alla pulitura del colore.
-------------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992/ 94
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Crisanti E.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano al centro e' il corpo del Cristo sorretto dalla figura giovanile di Giovanni. Intorno a lui sono: la Vergine, le pie donne, la Maddalena e altri personaggi. Dietro al gruppo di figure, pervase da un senso di contenuta commozione, si stende un paesaggio ameno, con citta' murata, arginato a destra dalla quinta rocciosa di un monte e a sinistra dalla collina del calvario.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni; Maddalena. Figure: pie donne. Simboli del martirio: corona di spine; chiodi. Paesaggi: grotta; balza; alberi; collina; città. Fenomeni naturali: luce.

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è ritenuta, in base ad un'errata indicazione di una guida del principio del secolo scorso, opera del volterrano Giovan Paolo Rossetti. In tempi recenti (come già per la Natività) si è potuta restituire la paternità a Pieter de Witte, grazie ad uno studio di Kurt Steinbart; egli porta come prova definitiva un grande disegno a penna per la Pietà, conservato al Louvre che, nella parte sinistra dell'angolo inferiore, reca la firma autografa del pittore, "Dipinto da me Pietro Candido per uno altare alla Badia di Santo Giusto poco fuori Volterra: questo è il secondo altare di mia mano in detta chiesa". Lo Steinbart scorge nel dipinto le più svariate influenze, quali quelle di Andrea Del Sarto, Frà Bartolomeo e Durer, con il quale i contatti sono evidenti specialmente nel paesaggio (con il monte coronato di alberi e arbusti, la grotta sepolcrale e la vista del Calvario con le tre croci). Sempre secondo il critico tedesco, l'epoca di esecuzione dovrebbe situarsi tra 1580 e il 1585, mentre la data del 1551, riportata ad esempio anche dal Voss (1920), e' da riferirsi ad una Pietà dipinta dal Rossetti per la chiesa di S. Dalmazio di Volterra. È proprio in base ai caratteri che differenziano le due tavole (la maniera fiorentina e i colori variopinti dell'una, in contrapposizione con la maniera romana e le tinte pesanti e ardenti dell'altra), che si può convenire con lo Steinbart nel vedere, nella Pietà di Badia, un prodotto tipico del pennello del fiammingo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Volterra
CDGI - Indirizzo	Volterra (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 32884
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida per
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amidei G.
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBN - V., pp., nn.	pp. 347-352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cinci A.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cinci A.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sborgi B.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Consortini P. L.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBN - V., pp., nn.	vol. IX, p. 288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1920

BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 132 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pescetti L.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	vol. LXXI, p. 219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Steibart K.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Consortini P. L.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-18
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Biondi D.
FUR - Funzionario responsabile	Burresti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Farnesi V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Farnesi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1900 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Carocci G.