

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00387297

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PI   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Lari   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1700   |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1749   |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | manifattura toscana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | seta/ raso/ ricamo   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 107  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 66   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | Confezionato con un raso avorio ricamato con filati d'oro e d'argento a punto steso e con seta policroma a punto raso e a punto nodi, questo parato mostra un ricamo complesso, delineato da volute disposte in modo da formare delle cartouches rettangolari, accompagnate da fiorellini stilizzati di ogni specie, includenti motivi variamente composti da lunghe foglie incrociate, elementi a palmetta, composizioni di bacche o fragole. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ricamo, assolutamente perfetto dal punto di vista esecutivo, è stato realizzato in qualche laboratorio toscano, forse monastico, e sembra collocabile intorno alla prima metà del XVIII secolo. Riconducibile al gusto Rococò il bellissimo ricamo, delineato da cartigli ondulati e cartouches asimmetriche, che simula i galloni, solitamente impiegati a spartire le varie zone delle vesti liturgiche (Tamara Boccherini in Visibile Pregare 2001).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 227014

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

visibile pregare

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 35

**BIBI - V., tavv., figg.**

p. 35

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Benvenuti G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Burrese M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

Del Lungo S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Canepioni V.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**