

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00149939

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1753
------------------	------

DTSF - A	1753
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	259
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	34
-------------------------	----

MISP - Profondità	121
--------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	epigrafe acefala e mutila
--------------------------------------	---------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La struttura compositiva: la lapide ha forma di esagono irregolare e lungo il suo perimetro, fatta eccezione che per il lato superiore, corre una cornice esterna che si conforma al suo andamento. Presenta nella fascia superiore una figurazione araldica, in quella mediana un'iscrizione commemorativa a lettere capitali e nello spazio inferiore il coperchio di un loculo. Descrizione dello stemma: lo scudo dello stemma si conclude nel punto mediano inferiore con la corolla e il calice di un fiore parzialmente visibili ed è sormontato da un elmo piumato; il campo è iscritto in una cornice che si snoda lungo la linea perimetrale interna dello scudo e si caratterizza per la suddivisione in una doppia partizione, di cui quella inferiore accoglie tre minuscoli delfini che s'inseguono disegnando un cerchio, mentre nel centro della superiore è situata una corolla aperta.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
--------------------------------------	------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	D[EO] O[PTIMO] M[AXIMO]/../CIV[IS]LIB(U)RN[ENSIS]/ VIAM (U)NIVERSAE CARNI(S) OPTIMO CONSILO PRAEV(I)DEN(S) /HO(C) (S)EPULCRUM SIB(I) DILECTAE UXORI/SUI(S)Q[UE] HAEREDIB[US]E(T) SUCCESSORIB[US]/ADHUC (V)IVENS ELEGIT AN[NO] (S)AL[UTIS] MDCCLIII/
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Dorfinetti
STMP - Posizione	fascia superiore
STMD - Descrizione	lo scudo dello stemma si conclude nel punto mediano inferiore con la corolla e il calice di un fiore parzialmente visibili ed è sormontato da un elmo piumato; il campo è iscritto in una cornice che si snoda lungo la linea perimetrale interna dello scudo e si caratterizza per la suddivisione in una doppia partizione, di cui quella inferiore accoglie tre minuscoli delfini che s'inseguono disegnando un cerchio, mentre nel centro della superiore è situata una corolla aperta.
NSC - Notizie storico-critiche	M. Barbano, riportando l'iscrizione (M. Barbano, s.d., pp. 95-96), fa seguire alla sigla D.O.M. il nominativo di Antonio Dolfinetti, così permettendo d'individuare il committente della lapide, di cui l'attuale stato di conservazione dell'epigrafe non reca invece più nessun traccia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 138730
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CM PN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

