

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00149951

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SANT'EDOARDO RE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Baratta Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1670/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00000103
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MIS - MISURE	
MISV - Varie	statua: 226 x 128 x 65; basamento: 75 x 128 x 65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	basamento e medaglia mutili
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua è collocata su di un piedistallo delimitato ai bordi anteriori da due volute aventi la superficie laterale decorata da un tralcio fiorito. Il sovrano è raffigurato in posizione eretta, coi piedi poggianti su di una piattaforma rocciosa, mentre sostiene con la destra scettro e corona e con la sinistra una medaglia mutila; il busto del personaggio s'inclina leggermente verso destra e la sua testa è volta in direzione opposta. Il santo veste un armatura con corpo alla romana munito di una terminazione a doppia teoria sfalzata di naccheroni e con la lama di vita sporgente; sotto di essa si intravedono la sottoveste a pendoni e i due cosciali. L'abbigliamento è completato da colletto, sandali di foggia classica, manto foderato di pelliccia e decorato lungo i bordi, collare sostenente un medaglione nel quale è inscritta la figura di S. Giorgio a cavallo: si noti inoltre la particolare struttura compositiva del suddetto collare e della decorazione del mantello, ove una serie di medaglie, identiche a quella tenuta in mano dal santo e con apposta la stilizzazione di un fiore, si alterna a dei cordoni a quattro fiocchi terminali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>In una lettera autografa tutt'oggi conservata Giovanni Baratta s'impegnava a realizzare nella chiesa trinitaria di Livorno la cappella di S. Pietro e "Le due nicchie e colle sue statue colle sue statue con le cornici correnti al di sotto e al di sopra sino al compimento del terrazzino con li suoi balla ustri"(Memorie che riguardano la costruzione della chiesa di S. Ferdinando con alcuni autografi di Giovanni Baratta, Missiva del 12 gennaio 1721): il riferimento è alle sculture delle nicchie situate sulla facciata della navata immediatamente antistante la cappella di S. Pietro, cioè al S. Edoardo e a S. Ferdinando. La scelta di un simile soggetto è intimamente legata alla cappella di un simile soggetto è intimamente legata alla cappella in questione, costituendo un chiaro atto di omaggio alla nazionalità del committente Pietro Yarvis, ricordato sia dagli stemmi apposti sui dadi affiancanti l'altare di S. Pietro che dall'iscrizione contenuta in una lapide sepolcrale oggi non più esistente ma un tempo situata ai suoi piedi (V. Cataldo, 1967, p. 17; M. Barbano, 1970, p. 51; M. Barbano, s. d., pp. 51, 88). Dal punto di vista della resa iconografica la rappresentazione del sovrano inglese, analogamente a quella del re spagnolo, si contraddistingue per un'accurata scelta degli attributi, qui consistenti nelle insegne dell'ordine cavalleresco della giarretiera, fondato appunto da Edoardo III d'Inghilterra e riformato in seguito dai suoi successori (L. Cappelletti, Storia degli ordini cavallereschi, Livorno 1904, pp. 128 - 132). Passando ora al problema della datazione dell'opera in esame, essa venne eseguita forse nei mesi immediatamente successivi al settembre 1721, come implicitamente pare suggerire una lettera dello scultore carrarese (Memorie che riguardano la costruzione della chiesa di S. Ferdinando, con alcuni autografi di Giovanni Baratta, s.d.). Nel corso del secondo conflitto mondiale l'opera fu spostata dalla sua ubicazione originaria a fini cautelativi e trasportata a Calci nel periodo compreso tra il 28 maggio 1943 e il 26 febbraio 1944 (A.F.S.B.A.A.A.S. Pisa, 89 d., chiesa di S. Ferdinando, 1933, s.d., A.S.B.A.A.A.S. Pisa).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 23115

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpi P.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	p. 210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piombanti G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigo P.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzanti G.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Honour H.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	p. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldo V.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbano M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	