

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00149954 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | cassetta |
|--------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | LI      |
| PVCC - Comune    | Livorno |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1797               |
| DTSF - A                     | 1797               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega italiana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |   |
|-------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | cotone/ velluto   |
| MTC - Materia e tecnica | argento   |
| MTC - Materia e tecnica | legno   |
| <b>MIS - MISURE</b>     |   |
| MISA - Altezza          | 33  |
| MISL - Larghezza        | 19.5  |
| MISP - Profondità       | 9   |
| MISV - Varie            | centrale: 11 x 4; angolari:6 x 9; cartella: 2 x 4; cartiglio: 1 x 5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

velluto liso, cartella mutila

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cassetta, probabilmente destinata a contenere le ampole per olii, è fornita di due ganci di chiusura. Essa è rivestita di velluto rosso, a cui si sovrappongono lungo le linee perimetrali e sulle faccie laterali sottili galloni in filo dorato decorati da teorie di gigli stilizzati alternantisi a parallelogrammi a quattro lati disposti in senso obliquo. Sopra il coperchio stanno cinque riporti in argento, lavorati a sbalzo e cesello. Quello centrale ha la conformazione di uno stemma con lo scudo decorato ai lati da volute vegetali fiorite e sormontato da corona: nel suo campo sta la sigla NBMV (Nostra Beata Maria Vergine) con le singole lettere disposte a fianco di una croce centrale; sopra lo stemma sta un cartiglio attorto recante incisa la parola "anno" a lettere capitali, mentre sotto di esso una cartella in parte mutila riporta la cifra 1797. Gli altri riporti, identici per fattura e raffiguranti ognuno lo scudo di uno stemma circondato da volute vegetali con corolle di fiori, sono ubicati ai quattro angoli del coperchio.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sul cartiglio

**ISRI - Trascrizione**

ANNO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sulla cartella

**ISRI - Trascrizione**

1797

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMP - Posizione**

al centro del coperchio

**STMD - Descrizione**

scudo decorato ai lati da volute vegetali fiorite e sormontato da corona: nel suo campo sta la sigla NBMV (Nostra Beata Maria Vergine) con le singole lettere disposte a fianco di una croce centrale

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cassetta, per i materiali coi quali è ricoperta, per le tipologie decorative adottate nei suoi riporti e la presenza della sigle NBMV (Nostra Beata Maria Vergine) nello stemma centrale, è in chiaro rapporto con una coperta di messale (Cfr. scheda n. 09/00149955 Soprintendenza B.A.A.A.S. Pisa).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 138757                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1986   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Landolfi G.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Lazzarini M. T.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Zavattaro C.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |