

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00218136

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1999**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Gori Bonifazio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1743-1752**AUTH - Sigla per citazione** 00001753**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco**MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISV - Varie** n. r.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** tracce di umidità sulla parete**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Un ricco tralcio fiorito s'intreccia con le sinuose volute di un nastro fittamente pieghettato e corre lungo gli stipiti della finestra aperta sulla controfacciata della chiesa, sopra l'organo. I tralci cadono sopra due volute a decorazione fitomorfa, che affiancano gli angoli inferiori della finestra: sopra di esse siedono due putti angelici, col corpo parzialmente coperto da un panno. Il fregio si conclude in alto con una cornice modanata sopra la quale, in posizione mediana, s'alza uno scudo a profilo mistilineo, nel cui campo è lo stemma di Francesco Teresi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** arme

STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Teriesi
STMP - Posizione	sulla cornice, sopra il fregio
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il fregio dovette essere eseguito tra il primo e il secondo decennio del XVIII secolo, quando per iniziativa di Francesco Teriesi, ricordato dallo stemma sopra la finestra, fu realizzato l'arredo plastico e architettonico della zona presbiteriale. Agli inizi del XX secolo esso era ridotto in pessimo stato; fu restaurato tra il 1907 e il 1908, e in quella occasione fu necessario "fare nuovi i due grandi putti ornamentali", eseguiti dallo scultore Lorenzo Gori. (Archivio Convento di S. Ferdinando, Memoria del convento e chiesa di S. Ferdinando. Anno del Signore 1907, pp. 116 - 131).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 147359
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	