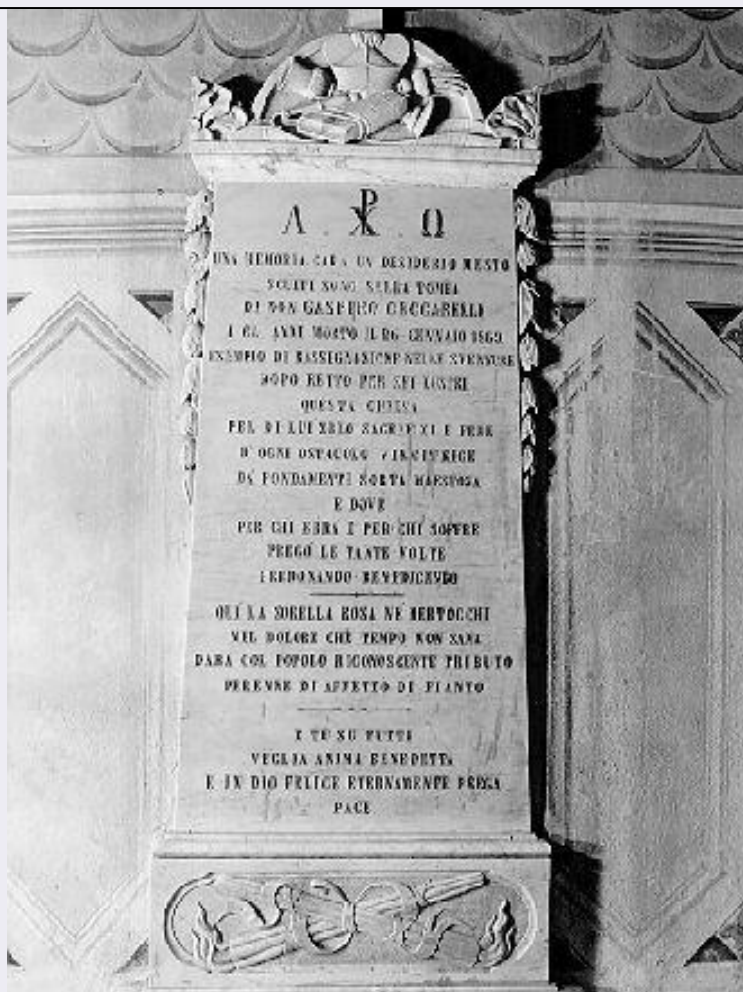


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00141911

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Collesalveti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1869

DTSF - A 1869

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 88

MISL - Larghezza 72

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapide in marmo di Carrara scolpito in lettere capitali. Base con decorazioni a fasci incrociati. Fregio superiore con simboli pastorali e cascatella di fiori sui lati.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione

A PX M / UNA MEMORIA CARA UN DESIDERIO MESTO /
SCULTI SONO SULLA TOMBA / DI DON GASPERO
CECCARELLI / A 64 ANNI MORTO IL 26 GENNAIO 1869 /
ESEMPIO DI RASSEGNAZIONE NELLE SVENTURE / DOPO
RETTO PER 6 LUSTRI QUESTA CHIESA / PEL DI LUI ZELO E
SACRIFICI E FEDE D' OGNI OSTACOLO VINCITRICE / DA
FONDAMENTI SORTA MAESTOSA / E DOVE / PER CHE ERRA
E PER CHI SOFFRE / PREGO LE TANTE VOLTE PERDONANDO
BENEDICENDO / QUI LA SORELLA ROSA NEI BERTOCCHI /
DEL DOLORE CHE TEMPO NON SANA / DARA' COL POPOLO
RICONOSCENTE TRIBUTO / PERENNE DI AFFETTO DI
PIANTO / E TU SU TUTTI / VEGLIA ANIMA BENEDETTA / E IN
DIO FELICE ETERNAMENTE PREGA / PACE.

NSC - Notizie storico-critiche	L'eclettismo simbolico e decorativo genericamente presente in gran parte della cultura formale ottocentesca, viene qui interpretato con ingenua semplicità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 91944
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)