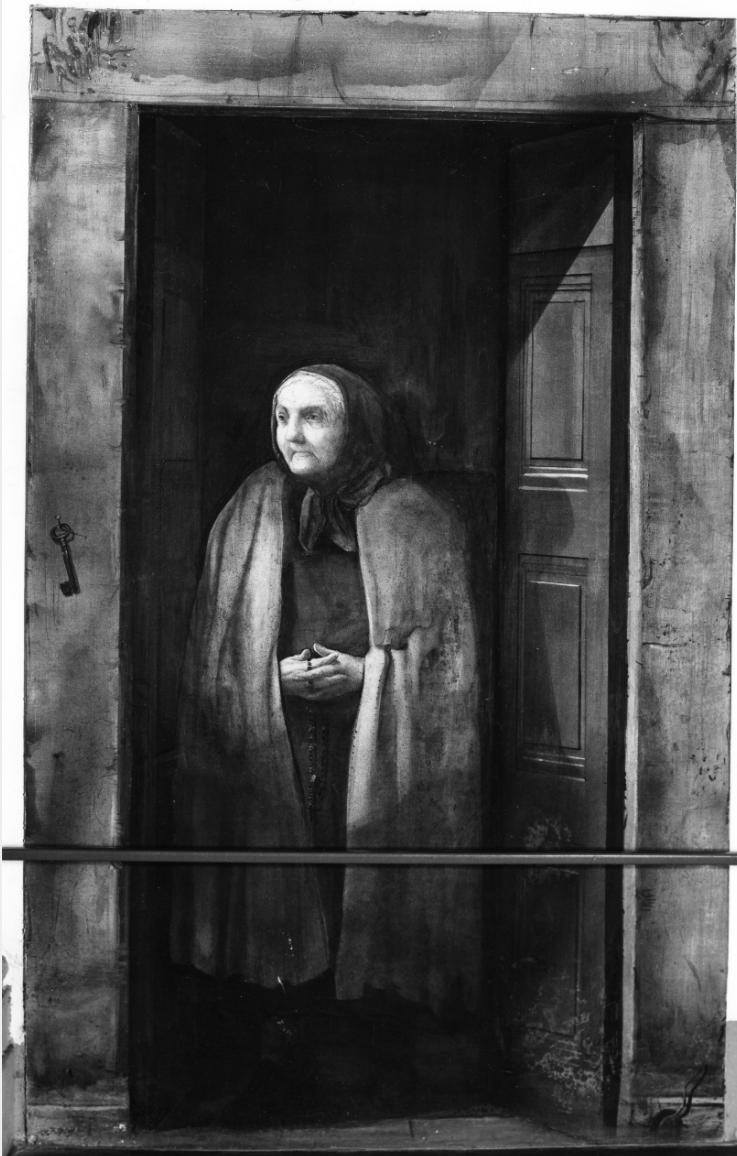


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00141940

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Collesalvetti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1849
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	244
MISP - Profondità	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo a quattro ante modanato su piedi a cipolla. Cornice superiore intagliata a modanature successive.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	all'interno del 1° sportello
ISRI - Trascrizione	A. D. 1849. QUESTO GUARDAROBA CHE E' STATO FATTO INVECE DI UNA CASSA/ NELLA QUALE CONSERVANZI GLI/ ARREDI SACRI COME APPARISCE DALL'INVENTARIO DI QUESTA CHIESA/ FU COMPRATO DALLA COMPAG/ NIA DI COLLE SALVETTI ED IL VA/ LORE FU DI SCUDI VENTI; MA DI/ CESETTE MONETE PAGO' LA SUDD.a/ COMPAGNIA ED IL RIMANENTE/ FU VALUTATA LA CASSA SUDD./ E QUINDI FU DETTO DAL PAROCO, O/ DALLA COMPAGNIA, O DAI

COMPONENTI LA MEDESIMA DESTINARSI QUE/ STO IN AVVENIRE AD USO DE I SACRI/ UTENSILI.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	all'interno del 3° sportello
ISRI - Trascrizione	AD PERPETUAM MAE/ MEMORIAM/ A. D. 1849, SUB HAC DIE TRIGESIMA MAII / HEC ARCA, ELEMOSYNIS FIDE/ LIUM ERECTA, AD CUSTODIENDAS/ SACRAS SUPELECTILES PERPE/ TUO DICATA FUIT: ITA GASPAR CEC/ CARELLI PLEBANUS, ET OFFICIALES, PRO TEMPORE, CONGREGATIONIS.
NSC - Notizie storico-critiche	La linearità di forma e tipologia d'intaglio assegnano il mobile all'ebanistica toscana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 91978

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)