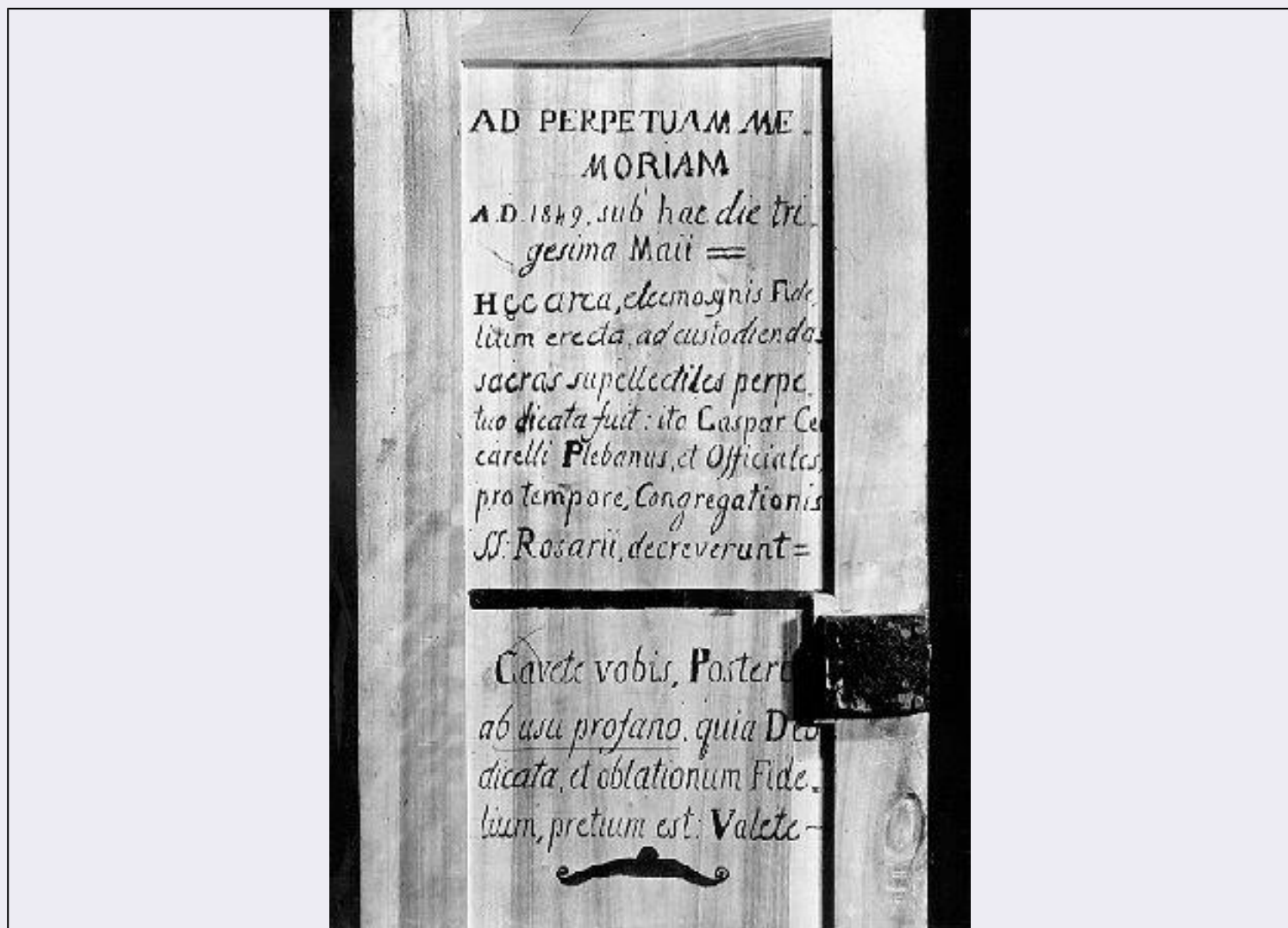


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00141940

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Collesalveti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1849**DTSF - A** 1849**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 230**MISL - Larghezza** 244**MISP - Profondità** 73**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Corpo a quattro ante modanato su piedi a cipolla. Cornice superiore intagliata a modanature successive.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** all'interno del 1° sportello**ISRI - Trascrizione**

A. D. 1849. QUESTO GUARDAROBA CHE E'/ STATO FATTO INVECE DI UNA CASSA/ NELLA QUALE CONSERVANZI GLI/ ARREDI SACRI COME APPARISCE DALL'INVENTARIO DI QUESTA CHIESA/ FU COMPRATO DALLA COMPAGNIA DI COLLE SALVETTI ED IL VA/ LORE FU DI SCUDI VENTI; MA DI/ CESETTE MONETE PAGO' LA SUDD.a/ COMPAGNIA ED IL RIMANENTE/ FU VALUTATA LA CASSA SUDD./ E QUINDI FU DETTO DAL PAROCO, O/ DALLA COMPAGNIA, O DAI COMPONENTI LA MEDESIMA DESTINARSI QUE/ STO IN AVVENIRE AD USO DE I SACRI/ UTENSILI.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	all'interno del 3° sportello
ISRI - Trascrizione	AD PERPETUAM MAE/ MEMORIAM/ A. D. 1849, SUB HAC DIE TRIGESIMA MAII / HEC ARCA, ELEMOSYNIS FIDE/ LIUM ERECTA, AD CUSTODIENDAS/ SACRAS SUPELLECTILES PERPE/ TUO DICATA FUIT: ITA GASPAR CEC/ CARELLI PLEBANUS, ET OFFICIALES, PRO TEMPORE, CONGREGATIONIS.
NSC - Notizie storico-critiche	La linearità di forma e tipologia d'intaglio assegnano il mobile all'ebanistica toscana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 91978

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)