

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00364007 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | cantoria |
|--------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LI |
| PVCC - Comune | Collesalveti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1831 |
| DTSF - A | 1831 |

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | organoio |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Pucci Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1781/ 1854 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001997 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 500 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'organo con canne a mantice , ha una tela dipinta con fiori che si ripetono modularmente . La cantoria dove si trova l'organo è in legno dipinto con elementi musicali . Uno scudo piumato , quadripartito è situato alla sommita' , con due cornucopie piene di fiori . |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | sopra l'organo |
| ISRI - Trascrizione | "LAUDATE DEUM IN CHORIS , ET ORGANO " |

| | |
|--------------------------------------|---|
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMP - Posizione | sopra l'organo |
| STMD - Descrizione | Uno scudo piumato quadripartito con un leone rampante , un'aquila , un braccio con una martello , un vaso . |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 212784 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Cioni S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Lazzarini M. T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Isoppi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |