

# SCHEDA



*Virgo silet, placidum nati mirata soporem;  
Integra quo nobis est vigilante quies.*

*S. Uccini pinxit. Franc. Torretti del. ex. cum prius. J. Bouchard sculpsit 1677.*



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00057641 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione     | statua |
| OGTV - Identificazione | serie  |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Madonna annunciata e Angelo annunciante |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                          | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>                        | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                      | LI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Campiglia Marittima   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | secc. XVI/ XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1500  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1699  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito italiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ doratura/ intaglio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 170   |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Angelo Annunciante e Vergine Annunciata, in legno intagliato a tutto tondo, policrome e coperte da doratura. Le ampie pieghe delle tuniche ricadono fittamente in modo obliquo e perpendicolare creando un giuoco di volumi. Sia l'Angelo che la Vergine sono rappresentati in atteggiamenti manierati. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le statue sembrano trovare la loro esegesi stilistica in opere del Cinquecento maturo, particolarmente significativo il giuoco di pieghe che sembra già mosso da una sensibilità baroccheggiante.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 46870         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1976          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Castelli P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Baracchini C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Isoppi P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |