

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00062946

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Piombino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1645

DTSF - A 1645

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Badaracco Giuseppe detto Sordo

AUTA - Dati anagrafici 1600 ca./ 1657

AUTH - Sigla per citazione 00000082

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 160

MISL - Larghezza 90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel dipinto è raffigurata la scena del transito di S. Giuseppe che, sdraiato nel letto in primo piano, è assistito dalla Vergine, dal Cristo e da una pia donna mentre in alto formano una corona angeli cherubini ed il Padreterno è raffigurato vicino alla sfera. In basso è leggibile una scritta. I colori del dipinto sono molto offuscati e si notano numerose cadute di colore. La cornice in legno intagliato è originale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** IOSEPH. BADARACUS IANVENSIS P. 1645.**NSC - Notizie storico-critiche** Il Badaracco Giuseppe, detto il Sordo, nacque e morì a Genova (1588-1675). Studiò a lungo a Firenze presso i seguaci di Andrea del Sarto.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 47068

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soprani R.

BIBD - Anno di edizione

1674

BIBN - V., pp., nn.

pp. 205- 206

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lanzi L.

BIBD - Anno di edizione

1823

BIBN - V., pp., nn.

pp. 358- 359

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000621

BIBN - V., pp., nn.

V. I, p. 331

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Castelli P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Isoppi P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)