# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00105336
ESC - Ente schedatore	S39
<b>ECP - Ente competente</b>	S39
OG . OGGETTO	

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** lastra tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI

**PVCC - Comune** Porto Azzurro

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1695	
DTSF - A	1695	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	195	
MISL - Larghezza	105	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra riquadrata da un motivo vegetale a bassorilievo reca nella parte superiore uno stemma a bassorilievo definito da motivi vegetali. Lo stemma rappresenta un uccello ed un giglio sovrastante.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRL - Lingua	spagnolo	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla lastra	
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ ESTE EXPEXQUO MORTAL, QUE A LUZ BIEN CLARA/ MUESTRA DE UNA FRAGIL SER LOS DES (EOS) PIOS/ URNA ES FATAL QUE LOS DESPOJOS FRIOS/ CIERVA DEL CAPITAN CARLOS DE LARA/ SIRVIO' A SU REY CON VIGILANTIA RARA/ PUES SI VIVIO'/ CINQUENTACINQUE ESTIOS/ TREINTA Y CINCO EMPLEO SU ZELO Y BRIOS/ EN LOS RIESGOS DEL ARTE MAS PRECLARA/ NAPOLES FUE SA MILITAR CIMIENTO/ SICILIA Y CATALUNA EN NUL SUCESSOS/ PIEDRAS DE TOQUE HAN SIDO A SU TALENTO/ DE SOLDATO EMPEZO FINO A SUS HUESSOS/ DE CAPITAN DE DO A QUE ENTO/ DE DEOS LE UNUOQUEM DE PIEDAD	

EXCESSOS/ D. MARQ. D. CARAFA OB SU AFECTO/ DE GENERAL REGENDO A ESTAS BLASAS/ DEDICO' ESTA MEMORIA Y ESTE... ETO/ CON LA QUAL HA POTIDO/ VENCER LOS AMENAZOS DEL OLVIDO/ A. XX. DE SEPTIEMB. MDCXCV

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di

appartenenza

stemma

STMP - Posizione

sulla lastra

**STMD - Descrizione** 

un uccello ed un giglio sovrastante

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 27417

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1975

CMPN - Nome Caleca A.

FUR - Funzionario

responsabile

Baracchini C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Isoppi P.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)