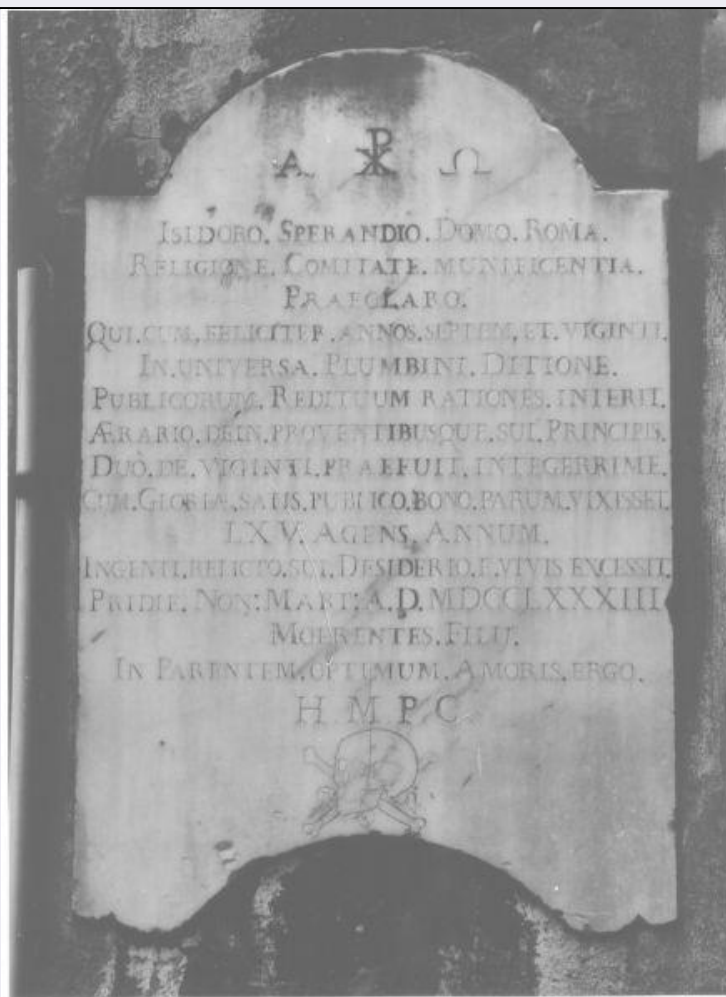


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00426427

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Piombino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Anastasia (ex)
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa di S. Antimo sopra i canali
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	cortile
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1783
<b>DTSF - A</b>	1783
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piombinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra marmorea rettangolare recante in alto e in basso, al centro, una stondatura. Teschio inciso in basso al centro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella lastra
	[ALFA CHI RO OMEGA]/ ISIDORO. SPERANDIO. DOMO. ROMA./ RELIGIONE. COMITATE. MUNIFICENTIA./ PRAECLARO./ QUI. CUM. FELICITER. ANNOS. SEPTM. ET VIGINTI./ IN. UNIVERSA. PLUMBINI. DITIONE./ PUBLICORUM. REDITUUM RATIONES. INIERIT./ AERARIO.

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEIN. PROVENTIBUSQUE. SUI. PRINCIPIS./ DUO'. DE. VIGINTI. PRAEFUIT. INTEGERRIME./ CUM GLORIAE. SATIS. PUBLICO. BONO. PARUM. VIXISSET./ LXV. AGENS. ANNUM./ INGENTI. RELICTO. SUI. DESIDERIO. E. VIVIS EXCESSIT./ PRIDIE. NON: MART: A.D. MDCCLXXXIII/ MOERENTES. FILIJ. / IN PARENTEM. OPTIMUM. AMORIS. ERGO./ H.M.P.C.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il convento di S. Anastasia fu annesso nel 1615 alla chiesa di S. Antimo sopra i canali per volontà della principessa Isabella Appiani de Mendoza. In seguito alla soppressione della chiesa avvenuta sotto i Baciocchi nel 1806 il complesso venne trasformato, tra il 1810 e il 1812, in ospedale civile e militare su progetto dell'ingegnere francese Louis Guizot. La lapide funebre in esame, che risale al periodo precedente la costruzione dell'ospedale, è ubicata quindi in quello che era il cortile del convento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda Ospedaliera Livornese
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 270216
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carrara M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Guarraccino M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Isoppi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)