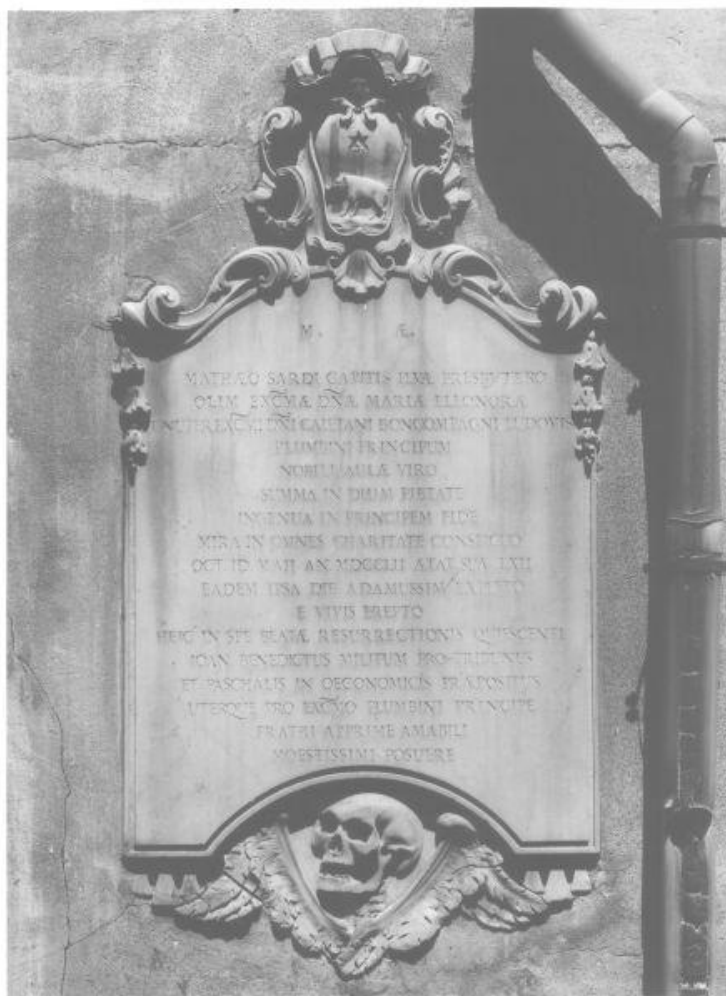


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00426428

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Piombino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Anastasia (ex)
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa di S. Antimo sopra i canali
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	cortile
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1752
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1752
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piombinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra marmorea incisa racchiusa da cornice e sormontata da stemma con scudo del tipo a cartoccio. Nel campo cinghiale e stella; lo scudo è circondato da volute e, sopra, da nastro. Al di sotto della lastra teschio alato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella lastra
	M. AE. MATHAEO SARDI CAPITIS ILVA PRESBYTERO/ OLIM

<b>ISRI - Trascrizione</b>	EXC[...]MAE D[...]NAE MARIAE ELEONORAE/ I NUPER EX[...] CMI D[...]NI CAIETANI BONCOMPAGNI LUDOVISI/ PLUMBINI PRINCIPUM/ NOBILI AULAE VIRO/ SUMMA IN DEUM PIETATE/ INGENUA IN PRINCIPEM FIDE/ MIRA IN OMNES CHARITATE CONSPICUO/ OCT. ID. MAII AN. MDCCLII AETAT. SUAE LXII/ EADEM IPSA DIE ADAMUSSIM EXPLETO/ E VIVS EREPTO/ HEIC IN SPE BEATAE RESURRECTIONIS QUIESCENTI/ IOAN BENEDICTUS MILITUM PRO-TRIBUNUS/ ET PASCHALIS IN OECONOMICIS PRAEPOSITUS/ UTERQUE PRO EXC[...]MO PLUMBINI PRINCIPE/ FRATRI APPRIME AMABILI/ MOESTISSIMI POSUERE
----------------------------	---

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Sardi Matteo
<b>STMP - Posizione</b>	sopra la lastra, nello scudo
<b>STMD - Descrizione</b>	nel campo cinghiale e stella

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il convento di S. Anastasia fu annesso nel 1615 alla chiesa di S. Antimo sopra i canali per volontà della principessa Isabella Appiani de Mendoza. In seguito alla soppressione della chiesa avvenuta sotto i Baciocchi nel 1806 il complesso venne trasformato, tra il 1810 e il 1812, in ospedale civile e militare su progetto dell'ingegnere francese Louis Guizot. La lapide funebre in esame, che risale al periodo precedente la costruzione dell'ospedale, è ubicata quindi in quello che era il cortile del convento.
---------------------------------------	--

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda Ospedaliera Livornese

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 270217

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carrara M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-13

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Guarraccino M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Aniello A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Isoppi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)