

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00426477

ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	RITRATTO DI FERDINANDO III DI LORENA
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Piombino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sala consiliare

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1814
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	52

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante Ferdinando III di Lorena Gran Duca di Toscana in abito da Gran Maestro dell'Ordine dei Cavalieri di Santo Stefano. Il personaggio, dall'aspetto maturo, ha la testa ruotata verso sinistra e lo sguardo rivolto nella stessa direzione. Indossa una veste bianca con una grande croce rossa sul petto, un mantello rosso fermato nella parte superiore da fiocchi rossi e terminate nella parte interna con una funicella annodata sul petto. Il dipinto è delimitato da un ovale e inserito in una cornice rettangolare.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sulla targa metallica sopra la cornice
ISRI - Trascrizione	FERDINANDO III DI LORENA
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto ad olio su tela raffigurante Ferdinando III di Lorena, Granduca di Toscana. Il ritratto è delimitato da un ovale, a sua volta inserito in una cornice rettangolare. Il granduca, dalla fronte spaziosa, quasi calva, ha il capo ruotato verso destra e lo sguardo rivolto nella stessa direzione. Indossa la toga e il mantello di Gran Maestro dell'Ordine dei Cavalieri di Santo Stefano (carica esclusiva del Gran Duca di Toscana in quanto tale) caratterizzato dalla presenza della Gran Croce rossa sul petto. Ferdinando III governò il Granducato dal 1891 al 1801, e - dopo la parentesi del regno d'Etruria e del regime napoleonico - dal 1814 al 1824. Il ritratto in esame andrà datato attorno al 1814, in considerazione del nuovo passaggio di potere registratosi a Piombino (in regime di Principato autonomo dal Granducato toscano fino al 1801) e dell'aspetto ormai maturo del sovrano. L'effige del granduca servì probabilmente come immagine del nuovo potere dopo la parentesi napoleonica, da destinarsi nella Sala di rappresentanza del potere locale, la stessa Sala del Consiglio che ancora la ospita. Per l'impostazione data al ritratto e la qualità della pittura, l'opera sembra eseguita da un artista di formazione locale, aderente ai modelli della ritrattistica ufficiale dei primi anni dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piombino
CDGI - Indirizzo	Via Ferruccio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 270234

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carrara M.
BIBD - Anno di edizione	1995

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carrara M.
BIBD - Anno di edizione	1997

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cardarelli L.
BIBD - Anno di edizione	1937

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)