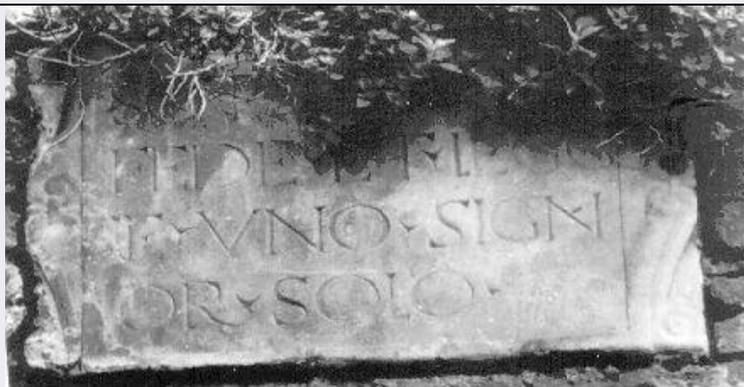


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00142105

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia fortezza

LDCN - Denominazione attuale Fortezza Vecchia

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche ingresso principale sopra il portale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1530

DTSF - A 1530

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo di Carrara**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 20**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tavola di marmo bianco con un'iscrizione, disposta su quattro linee, inneggiante ad Alessandro Medici. I lati corti della lastra di marmo sono decorati con motivi ornamentali.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** SOTTO . UNA . / FEDE . ET . LEGG / IE . UNO . SIGN / OR . SOLO.**NSC - Notizie storico-critiche**

Quando nel 1530 Alessandro Medici fece porre sopra la porta d'ingresso della Fortezza il suo stemma (v. scheda OA 09/00142104), si preoccupò di farlo seguire da un'altra tavola di marmo con un'iscrizione dal cui testo apparisse chiaro a tutti che egli era l'unico signore di quella terra. (cfr. N. Magri, Istoria di Livorno, Firenze 1769, t.I, p. 168; G. Piombanti, Guida storico artistica di Livorno, 2° edizione, Livorno 1903; p. 328; G. Vivoli, guida di Livorno antico e moderno, Firenze 1965, pp. 7-8; G. Guarnieri, Da Porto Pisano a Livorno città, Pisa 1967, pp. 159; A. Mangini, La storia di Livorno, riproduzione anastatica del Compendio della storia di Livorno dal 1100 al 1870, Firenze 1976, p. 30; A. Simonini, La Fortezza Vecchia, Livorno 1977, nota n. 33). Si deve notare che l'iscrizione al contrario dello stemma che ha le sei palle scalpellate, non è stata danneggiata e si è conservata perfettamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 92205
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Stiaffini D.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: ubicazione originaria. Annotazioni paleografiche: le lettere sono state tracciate in una capitale elegante, non ci sono segni di abbreviazione, tutte le parole sono divise da segni d'interpunzione.