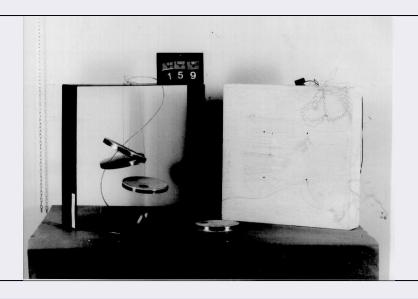
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00266330
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione installazione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo CAMPO AUTONOMO ED ECCENTRICI IN SOSPENSIONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LI
PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia magazzino

LDCN - Denominazione

attuale

Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MF 159 a, b, c

INVD - Data	1991		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	Mun. Li. 1624		
INVD - Data	NR (recupero pregresso)		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1971		
DTSF - A	1971		
DTM - Motivazione cronologia	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Fogliati Piero		
AUTA - Dati anagrafici	1930/		
AUTH - Sigla per citazione	00001707		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	metallo		
MTC - Materia e tecnica	tessuto		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	45		
MISL - Larghezza	45		
MISP - Profondità	130		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di	mediocre		
conservazione			
STCS - Indicazioni specifiche	smontata		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Installazione comprendente una struttura quadrata in metallo laccato di blu, un pannello rivestito in gesso bianco dal quale scendono quattro sospensioni in nylon cui sono appesi quattro dischi in alluminio anodizzato. La struttura, in origine, era messa in movimento da un congegno elettromeccanico. Sul retro del pannello e dati dell'opera e dell'autore.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	sul retro		
ISRI - Trascrizione	PROGRAMMA AUTONOMO [firma]		
NSC - Notizie storico-critiche	I precedenti dell'autore, da un punto di vista artistico e culturale, sono senza dubbio le ricerche cinetiche di Moholy - Nagy, mentre per le progettazioni socio-urbanistiche si avvicina a Yves Klein. Ma Fogliati è stato definito un "Moderno alchimista", un "inventore" (L. Vinca Masini, 1970): ha, infatti, compiuto ricerche sulla generazione del suono espresse nel "Fleximofono" - esposto alla I Biennale del Museo progressivo d'arte contemparanea di Livorno assieme all'opera in oggetto - , oppure nel "Liquimofono" o nella creazione di strumenti a vento, tutti oggetti che sono dei "congegni inutili", volti, comunque, a modificare esteticamente l'ambiente mediante la tecnologia. L'opera in oggetto, pubblicata nel catalogo della mostra torinese del 1971, è la prima versione a quattro eccentrici così spiegata dall'autore stesso: "Il programma autonomo è un campo elastico di eccentrici in sospensione energizzati a rotazione in egual senso da una situazione iniziale di caos essi condensano la forza necessaria a procedere".		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 188887		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Piero Fogliati		
BIBD - Anno di edizione	1971		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Piero Fogliati		
BIBD - Anno di edizione	1974		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	O AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1992		
CMPN - Nome	Cataldi M.		
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.		

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Provenienza: ex Museo Progressivo di arte contemporanea. BIBA: Piero Fogliati BIBF: catalogo mostra BIBG: Piero Fogliati, catalogo della mostra, Torino, Galleria Martano, 1971 / BIBA: Piero Fogliati BIBF: catalogo mostra BIBG: Piero Fogliati, catalogo della mostra, Roma, Galleria dell'Obelisco, 1974	