

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00532659
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Luisa Carlotta di Borbone
SGTT - Titolo	Ritratto di Luisa Carlotta di Borbone, bambina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mansi
LDCU - Indirizzo	via Galli Tassi, 43
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Mansi
LDCS - Specifiche	piano II, sala dei marmi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	334
INVD - Data	1970
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	334
INVD - Data	1925
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU

<b>PRVC - Comune</b>	Lucca
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Ducale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte di Carlo Lodovico di Borbone
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano nobile sala
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1820/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1848
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	LU
<b>PRVC - Comune</b>	Lucca
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	scuola
<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituto di Belle Arti
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1848/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1924
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	LU
<b>PRVC - Comune</b>	Lucca
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	provinciale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo della Provincia
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Comunale
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1924
<b>PRDU - Data uscita</b>	1940
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana

**PRVP - Provincia**

LU

**PRVC - Comune**

Lucca

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

villa

**PRCD - Denominazione**

Villa Guinigi

**PRCM - Denominazione  
raccolta**

Museo Nazionale di Villa Guinigi

**PRCS - Specifiche**

sala 7

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1940

**PRDU - Data uscita**

1970

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1806

**DTSF - A**

1806

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**DTM - Motivazione cronologia**

documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

documentazione

**AUTN - Nome scelto**

Belli Giuseppe

**AUTA - Dati anagrafici**

1743 ca./ 1812

**AUTH - Sigla per citazione**

00000144

##### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome**

Maria Luisa di Borbone, regina d'Etruria

**CMMD - Data**

1806

**CMMF - Fonte**

documentazione

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

marmo

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

65

**MISL - Larghezza**

32

**MISP - Profondità**

17

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

necessita di puliture

#### **DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRA - Autore</b>	Belli Giuseppe
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Aloisiam Carlottam Ludovici Regis Etruriae Filia/Ios.Bellius Sculptor Reg/espressit devotus celsitudini eius
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il busto, insieme a quello del fratellino dell'effigiata, fu ordinato da Maria Luisa di Borbone, al tempo Regina d'Etruria e per tanto residente a Firenze, allo scultore Giuseppe Belli attivo per la corte e collaboratore di Innocenzo Spinazzi ai restauri delle statue antiche e del giardino di Boboli sin dagli anni Settante del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 306610
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale effetti mobili e suppellettili di proprietà particolare il Duca di Lucca, esistenti nei RR. Palazzi e Ville
<b>FNTD - Data</b>	1834
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c.76
<b>FNTN - Nome archivio</b>	A.S.Firenze, Corte Bourbonica di Lucca
<b>FNTS - Posizione</b>	CBL 155
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili, Quadri, Sculture, Bronzi, Porcellane, Cristalli, Rami, Ferri, Ottoni, ed altri oggetti esistenti nel R. Palazzo di Lucca
<b>FNTD - Data</b>	1848

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c.127
<b>FNTN - Nome archivio</b>	A.S. Firenze:Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	IRC 4989
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meloni Silvia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.116

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Roani Villani Roberta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.71

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Bietoletti S.

##### FUR - Funzionario responsabile

Filieri M. T.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)