

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554678

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900554678

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione AURORA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo piazza Napoleone

LDCS - Specifiche primo piano, appartamento del Prefetto, camera dal letto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1820

DTSF - A 1822

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nocchi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1783/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00001031

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	9
MISL - Larghezza	6.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'Aurora è raffigurata in volo mentre lancia alcuni fiori che un putto alato le porge; intorno a lei, in un cielo parzialmente coperto dalle nuvole, altri putti le stanno intorno, chi a portare e sistemare fiori su un cesto, chi a reggere la fiaccola, chi a soffiare il vento che la sospinge nel cielo. Introno alla tela, che allude alla Domenica, si trovano sei riquadri a finto monocromo con le allegorie degli altri giorni della settimana.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Aurora; Diana; Endimione; Marte; Quirino; Mercurio; Argo; Giunone; Giove; Teti; Iride; Achille; Ettore; Venere; Amore; Ascanio; Didone; Saturno.
NSC - Notizie storico-critiche	Il soffitto di Pietro Nocchi è un quadro riportato che rappresenta l' "Aurora" ed è evidentemente dipendente dal prototipo di Guido Reni nel casino Rospigliosi di Roma, inciso in quegli anni da Morghen su disegno del Cavallucci. L'opera, già ripetizione della Febea realizzata al Quirinale, era già stata pensata con la complicità di Bernardino ai tempi di Elisa. I sei monocromi a finto bassorilievo raffiguranti i giorni della settimana, realizzati ai lati della tela, erano gli stessi immaginati nel 1807 sul modello della nota incisione di Volpato. In essi Pietro si rifà, inoltre, anche ai finti bassorilievi eseguiti da Domenico Del Frate con le storie di Apollo nel Gabinetto del sovrano nel quartiere di parata. Le allegorie dipinte nei sei riquadri con riferimento ai giorni della settimana sono: Diana ed Endimione (lunedì); Marte che conduce Quirino in cielo (martedì); Mercurio che ha tagliato la testa ad Argo e Giunone che mette gli occhi di Argo sulla coda del pavone (mercoledì); Giove che ordina a Teti, condottagli da Iride, di obbligare il figlio Achille a restituire ai Troinai il corpo di Ettore (giovedì); Venere che traveste Amore coi panni di Ascanio per mandarlo ad innamorare Didone (venerdì); Saturno che divora la pietra Abadir al posto di Giove che viene salvato dai sacerdoti Coribanti (sabato).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale

generica	
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Lucca
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 307875
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-142
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Uffici della Prefettura.