

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554716

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900554711

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ALLEGORIA DELLA Pittura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo piazza Napoleone

LDCS - Specifiche primo piano, sala Accademia 2, a dx. vicino alla finestra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1819
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1819
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Catani Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00000328
AAT - Altre attribuzioni	Del Frate Domenico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	275
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della scena sono raffigurati due putti alati, uno seduto e l'altro, a destra, inginocchiato e di profilo, colto mentre è intento a disegnare il profilo del primo già delineato dall'ombra che si riflette su una parete alle sue spalle. Sullo sfondo, vegetazione. Cornice in stucco dorato con foglie di acanto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Pittura.
	Su ciascuna porta del Gabinetto del Sovrano è collocato un dipinto raffigurante un attributo di Apollo, ispiratore delle Muse: Poesia, Astronomia, Musica, Pittura, tutti eseguiti dal pittore pratese Luigi Catani. I sovrapposta sono parte integrante di un ciclo decorativo che comprende l'intera stanza teso a celebrare la figura di Apollo. Il

NSC - Notizie storico-critiche soffitto, opera di Domenico Del Frate, raffigura al centro il dio che sta ammaestrando la Storia mentre nei riquadri in finto bassorilievo si trovano alcuni episodi della sua vita. Vista l'unitarietà delle decorazioni della sala si presume che queste siano state realizzate nello stesso periodo; per questo motivo si è assunta la data di esecuzione del soffitto anche per i sovrapporta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 308702

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 182

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trenta T.
BIBD - Anno di edizione	1820

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Uffici della Provincia.
---------------------------	-------------------------