

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554743

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900554743

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione EPISODI DELLA VITA DI CARLO V

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo piazza Napoleone

LDCS - Specifiche primo piano, sala dei Ciamberlani detta di Maria Luisa, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1818

DTSF - A 1818

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento stuccatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guidotti Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1820
AUTH - Sigla per citazione	00001772
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto/ ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nottolini Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1851
AUTH - Sigla per citazione	00001038
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	15
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soffitto è organizzato in una parte centrale a sfondo azzurro con decori in rilievo bianchi e oro; ai lati riquadri con episodi della vita di Carlo V. Al centro grande riquadro con cornice ad anelli concentrici con rosone circolare ed iscrizione; entro losanghe teorie di volute fitomorfe e foglie di acanto, putti affrontati intorno ad un grande vaso reggono pendane fiorite; entro trapezi mascheroni con volute fitomorfe. Nei lati corti due riquadri con le scene di Carlo V che abdica in favore del figlio e Carlo V restituisce la libertà a Francesco I.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Carlo V; Francesco I.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro rosone centrale
ISRI - Trascrizione	MUNIFICENTIA MARIAE ALOYSIAE BORBONIAE A. D. MDCCCXVIII

NSC - Notizie storico-critiche

Nella Sala dei Ciamberlani fu realizzato il primo rifacimento voluto da MariaLuisa di Borobone nel Palazzo. L'ornato a stucchi comprende due episodi dellavita di Carlo V, qui richiamati in quanto gli avi di Maria Luisa erano succedutoagli Asburgo sul trono spagnolo. Al progetto della sala fu impegnato LorenzoNottolini dal 26 aprile 1818. Del regio architetto ci sono pervenuti alcunidisegni del soffitto, in particolare dello zoccolo, molto vicini alla attuazionefinale, anche se il soggetto delle scene dei pannelli non era ancora quellodefinitivo. Il programma che ha governato la scelta delle raffigurazioni è basatosulla celebrazione della novella sovrana e il tema della regalità è svolto nellesue varie articolazioni. Gli stucchi furono realizzati da Paoli e Guidotti, gli stessi stuccatori che lavorarono alla scala regia. AUTH: MG001057, AUTN: Paoli Lorenzo, AUTA: notizie 1805-1820, AUTR: stuccatore, AUTM: bibliografia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 308730

FTAT - Note

Particolare del rosone centrale.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 308731

FTAT - Note

Particolare dei riquadri con le scene della vita di Carlo V.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Paoli M.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p. 122

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 124-128

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Belli Barsali I.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00000103

BIBN - V., pp., nn.

p. 112

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Uffici della Provincia.