

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554751

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione TRAIANO CONDUCE PLOTILLA NELLA DOMUS AUREA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo piazza Napoleone

LDCS - Specifiche primo piano, Sala delle Guardie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1819

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1819

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ademollo Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00000002

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISL - Larghezza	13.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto raffigura l'imperatore Traiano che conduce la sposa Plotilla alla Domus Aurea. In un concorso eccezionale di popolo acclamante l'imperatore è raffigurato proprio in posizione centrale, frontalmente, nel gesto di allargare benevolmente le braccia mentre regge con una mano una lancia. Alle sue spalle sta salendo Plotilla mentre un'ancella le aggiusta la veste. La donna ha un ricco abito con un manto che le cinge le spalle. Dietro ai sovrani è tutto un levarsi di scudi e di lance che si intravedono appena per il gran accorrere della folla e dei soldati. Sullo sfondo architetture romane.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Traiano; Plotilla. Animali: cavalli.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

La Sala delle Guardie, affrescata da Luigi Ademollo, finge tutt'intorno alle pareti un paramento di arazzi con le gesta di Traiano. Il clima di restaurazione in cui questi affreschi furono realizzati dovette ispirare Ademollo nella scelta del tema, come già accadde per Firenze, quando per il ritorno di Ferdinando III il pittore aveva eseguito per Palazzo Pitti il trionfo degli Asburgo e l'Invidia in fuga. Ademollo - come osserva Pinto - ha una visione 'spartana' delle cose, che rappresenta con terribilità e cipiglio alfiereiano, al contrario del contemporaneo Felice Giani che mirava ad una gradevolezza e i modi compendiari. Nel 1937 Lazzarini osservava che il ciclo pittorico di Ademollo era firmato e datato 1819.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 308742

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-138
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 177

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzarini P.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Uffici della Provincia.
---------------------------	-------------------------