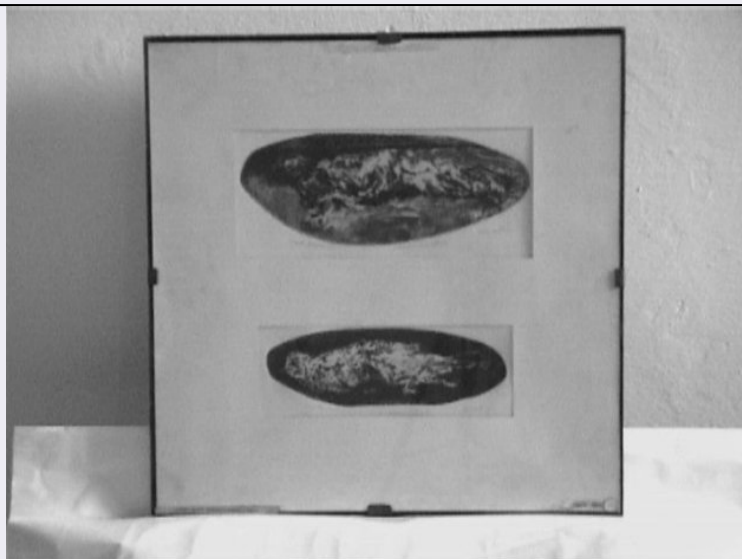


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00524703
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SOGGETTO ASTRATTO
SGTT - Titolo MORENTE E FIGURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LU
PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Orsetti
LDCU - Indirizzo via del Loreto n. 2
LDCS - Specifiche deposito ufficio del turismo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Inv. com. 3167**INVD - Data** 1994**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Elenco A.L.A.F. n. 114**INVD - Data** 1977**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1964**DTSF - A** 1964**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Piacesi Walter**AUTA - Dati anagrafici** 1929/**AUTH - Sigla per citazione** 00001092**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 370**MISL - Larghezza** 160**MISV - Varie** incisione inferiore: MISA: 320; MISL: 110**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'opera è composta da due incisioni aventi luce rettangolare raffiguranti due forme ovali scure.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra dell'incisione superiore
ISRI - Trascrizione	MORENTE CON FIGURA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro dell'incisione superiore
ISRI - Trascrizione	ACQUAFORTE/ PROVA D'ARTISTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra dell'incisione superiore
ISRI - Trascrizione	MORENTE CON FIGURA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra dell'incisione inferiore
ISRI - Trascrizione	WALTER PIACESI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro dell'incisione inferiore
ISRI - Trascrizione	PROVA D'ARTISTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra dell'incisione inferiore
ISRI - Trascrizione	MORENTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	SETTEMBRE LUCCHESE 1964/ V° MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA E GRAFICA "CITTA' DI LUCCA"/ WALTER PIACESI/ "MORENTE" E "FIGURA"/ £. 30.000
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cartellino
ISRI - Trascrizione	13/ 90
NSC - Notizie storico-critiche	Walter Piacesi partecipò alla V° mostra "Città di Lucca" con: "La spiaggia", "Vittime" e "Morente e figura". Successivamente l'artista prese parte alla I X° edizione esponendo 10 opere. Il lavoro in esame fu acquistato dall'Associazione lucchese di arti figurative e donato al Comune di Lucca per il Museo d'arte moderna. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Associazione lucchese di arti figurative
ACQD - Data acquisizione	1977
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca
CDGI - Indirizzo	via Cesare Battisti n. 14
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LUCCA 516
FTAT - Note	Foto Comune di Lucca
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	V Mostra
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00000592
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000252

BIBN - V., pp., nn.	p. 230
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	V° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca",
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1964
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)