

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00522961

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione PAESAGGIO FLUVIALE

SGTT - Titolo PIOPPI SUL FIUME (OMAGGIO A COROT)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Orsetti

LDCU - Indirizzo via del Loreto n. 2

LDCS - Specifiche primo piano; anticamera del sindaco, stanza n. 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Inv. com. 2142**INVD - Data** 1994**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1965**DTSF - A** 1965**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Meschi Alfredo**AUTA - Dati anagrafici** 1905/**AUTH - Sigla per citazione** 00001888**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ pastello**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 36**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** In primo piano, a sinistra, due alberi spogli presso i quali sta una figura maschile, in piedi. Alle sue spalle scorre un fiume, sullo sfondo si intravede un paesaggio collinare. I colori sono improntati alla resa di una scena tipicamente invernale.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** ALFREDO MESCHI 1965/ GEN.

Alfredo Meschi cominciò a dipingere intorno al 1924 e proseguì

NSC - Notizie storico-critiche

ininterrottamente per il resto della sua esistenza, fino al 1979. La sua produzione vede un uso costante del pastello (solitamente su fogli 30 x 40 cm o 35 x 50) anche se non esclude del tutto l'olio che riserva, però, a piccoli cartoni e a tavolette, eccezionalmente, a grandi tele. I suoi soggetti preferiti sono quelli della campagna lucchese, i paesaggi a lui familiari che ritrae, solitamente, dal vero. Il dipinto nel 1979 risultava proprietà Allegretti. BIBH: MG000258

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Lucca

CDGI - Indirizzo

via Cesare Battisti n. 14

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

COMUNE LUCCA 125

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alfredo Meschi

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBN - V., pp., nn.

n. 162; fig. 162

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Alfredo Meschi: opere dal 1924 al 1979

MSTL - Luogo

Lucca

MSTD - Data

1979

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Guarraccino M.

FUR - Funzionario responsabile

Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tramontano T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)