

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00523038

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione GLORIA DI SANTA CECILIA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | comunale  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Palazzo Orsetti                                   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | via del Loreto n. 2                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | piano terra; atrio su via S. Giustina, a sinistra |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. com. 4511 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1994           |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | LU      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Lucca   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>     | chiesa                 |
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Chiesa di S. Giovanni  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>    | cappella dei Musicisti |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | LU      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Lucca   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>     | chiesa              |
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Chiesa di S. Romano |

**PRD - DATA**

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | sec. XIX |
|-----------------------------|----------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1749               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito lucchese |
|-----------------------------|-----------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>     | esecuzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 300   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 214   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Screpolato e sporco.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il dipinto raffigura S. Cecilia seduta davanti a un organo a canne con lo sguardo estasiato e rivolto verso il cielo. Intorno a lei una teroai di angeli musicanti. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: santa Cecilia; angeli musivcanti. Strumenti musicali: organo; violino.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il quadro, in origine nella Cappella dei Musici in S. Giovanni fu poi spostato, nel corso del secolo XIX, in S. Romano.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Lucca   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Cesare Battisti n. 14   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | COMUNE LUCCA 308  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | Foto Comune di Lucca  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Borella G./ Giusti Maccari P.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1997  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. n.n.   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2000   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Guarraccino M.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Filieri M. T.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tramontano T.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |