

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00523064

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fam che suona tromba con aquila bicipite degli Asburgo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Orsetti

LDCU - Indirizzo via del Loreto n. 2

LDCS - Specifiche primo piano, vestibolo, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1717

DTSV - Validità post

DTSF - A 1717

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento

all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Scorzini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVII-notizie 1720
AUTH - Sigla per citazione	00002058
AAT - Altre attribuzioni	Ciocchi Giovanni Maria
AAT - Altre attribuzioni	Chiarini Marco Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del soffitto , entro un medaglione circolare, una fanciulla alata con una mano regge una tromba e con l'altra una corona d'allora; accanto a lei l'aquila bicipite coronata, sullo sfondo di un cielo con nubi. Intorno, architetture dipinte con finestre ornate da pendane fiorite e putti alati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	imperiale
STMI - Identificazione	Asburgo
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	aquila bicipite
NSC - Notizie storico-critiche	I temi sviluppati nei soffitti dello scalone e del vestibolo del primo piano di Palazzo Orsetti sono incentrati sull'esaltazione della gloria della famiglia lucchese e sul trionfo degli Asburgo contro i Turchi, ossia del mondo cristiano contro gli infedeli. Gli affreschi, attribuiti alla cerchi di Pietro Paolo Scorzini, furono eseguiti presumibilmente dopo il rientro in patria di Stefano Orsetti avvenuto nel 1717 dopo aver combattuto a lungo a fianco degli Asburgo e aver riportato significative vittorie soprattutto contro Francia e Turchia. Al centro del soffitto del vestibolo troviamo una fanciulla alata che suona la tromba e regge una corona di alloro, personificazione della Fama, affiancata da un'aquila bicipite sormontata corona imperiale, chiaramente riferita alla dinastia degli Asurgo. L'affresco è stato recentemente attribuito alla scuola di Pietro Paolo Scorzini ma presenta anche forti analogie

con le pitture delle Stanze degli Elementi di Palazzo Mansi a San Pellegrino, eseguite da Giovanni Maria Ciocchi e Marco Antonio Chiarini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca
CDGI - Indirizzo	via Cesare Battisti n. 14

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LUCCA 619
FTAT - Note	Foto Comune di Lucca

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romanelli R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)