

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00523078

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DI GIUSEPPE I D'ASBURGO (?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | palazzo                               |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | comunale                              |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Palazzo Orsetti                       |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | via del Loreto n. 2                   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | primo piano; sala rossa, stanza n. 17 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. com. 2450 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1994           |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1749 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 97 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 75 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto di forma rettangolare. Cornice in legno dorato e intagliato con grappoli d'uva e foglie di vite. Il gentiluomo, raffigurato di tre quarti, indossa un mantello rosso bordato d'ermellino, abito in velluto blu con galloni dorati e marsina celeste e galloni dorati. In una mano regge un foglio con una mappa - in primo piano per lo spettatore - dove compaiono l'Inghilterra del sud, la Francia, i Paesi Bassi, la Germania e la Spagna. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Giuseppe I d'Asburgo (?). Attributi: ( Giuseppe I) ermellino.  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | nel foglio in primo piano  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | DE NORD ZEE [...]  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Dai paesi delineati sulla mappa, mostrata dal personaggio allo spettatore, si può forse identificare Giuseppe I d'Asburgo che partecipò alla guerra di successione spagnola insieme a Inghilterra e Olanda contro Francia e Spagna. Va ricordato che Stefano Orsetti prese parte alla guerra sotto il comando di Giuseppe. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Lucca                      |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Cesare Battisti n. 14            |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | COMUNE LUCCA 174        |
| <b>FTAT - Note</b>                  | Foto Comune di Lucca    |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2000           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Guarraccino M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Filieri M. T.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tramontano T.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |