

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00524613

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione VEDUTA CON CHIESA

SGTT - Titolo CHIESA DEL REDENTORE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Orsetti

LDCU - Indirizzo via del Loreto n. 2

LDSC - Specifiche secondo piano; stanza n. 22

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. com. 2668
INVD - Data	1994
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Elenco A.L.A.F. n. 58
INVD - Data	1977
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1960
DTSF - A	1960
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Saetti Bruno
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1984
AUTH - Sigla per citazione	00001212
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura, sullo sfondo, una grande chiesa colore mattone con imponente portale e grandi partiture cromatiche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: chiesa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAETTI B. '60
NSC - Notizie storico-critiche	La pittura di Saetti è caratterizzata dalla semplicità tematica, da una costruzione spaziale rigorosa e da un colore opaco e ricco di grana. L'artista dopo il 1945 si misura con i problemi della scomposizione formale cubista ricavandone nuove soluzioni decorative. Fra i vari riconoscimenti che ottenne nel corso della sua carriera ricordiamo: nel 1952 il primo premio alla Biennale di Venezia e nel 1970 l'incarico affidatogli dal governo giapponese per una serie di conferenze sull'affresco. Il dipinto fu acquistato dall'Associazione lucchese di arti figurative in seguito alla I° Mostra "Città di Lucca" nel 1960 e donato al Comune di Lucca nel 1977 al fine di creare il Museo civico di Arte moderna. La stima si ricava dal suddetto elenco allegato alla delibera consiliare n. 418 del 10 ottobre 1977.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Associazione lucchese di arti figurative
ACQD - Data acquisizione	1977
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca
CDGI - Indirizzo	via Cesare Battisti n. 14

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LUCCA 334
FTAT - Note	Foto Comune di Lucca
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VI° Mostra
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000589
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Solmi F./ Marangon D.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Enciclopedia pittori
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	p. 400

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca"
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1960
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)