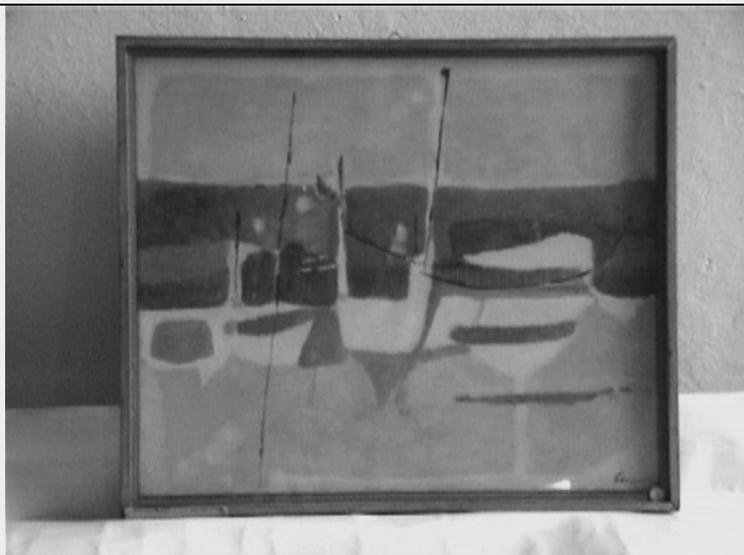


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00524687
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione BARCHE SULLA SPIAGGIA  
SGTT - Titolo SULLA SPIAGGIA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia LU  
PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione comunale  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Orsetti  
LDCU - Indirizzo via del Loreto n. 2  
LDCS - Specifiche deposito ufficio del turismo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Inv. com. 3169**INVD - Data** 1994**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Elenco A.L.A.F. n. 53**INVD - Data** 1977**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1960**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1960**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito genovese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** firma**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 45**MISL - Larghezza** 55**MISV - Varie** cornice: MISA 49; MISL: 58**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto raffigura alcune barche bianche e azzurre adagate su un arenile, sullo sfondo il mare blu e il cielo beige. Colori: beige; bianco; blu, rosso.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAULUCCI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESPOSTO ALLA PROMOTRICE 31 1960 TORINO RIPRODOTTO SU CATALOGO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartellino sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SETTEMBRE LUCCHESE 1960/ I MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA E GRAFICA "CITTA' DI LUCCA"/ ENRICO PAULUCCI/ SULLA SPIAGGIA/ 1960/ £. 150.00
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	37/ 803/ 8
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Enrico Paulucci, nato a Genova, ha vissuto e lavorato a Torino. Nel 1929 ha fatto parte del gruppo dei "Sei pittori" e in seguito si è occupato di scenografia teatrale. Dal 1942 è stato titolare della cattedra di pittura all'Accademia Albertina di Torino. Sue opere sono conservate alla Galleria Moderna di Roma, di Genova e di Palermo e al Museo civico di Torino. Nella sua carriera ha preso parte a numerose mostre personali e collettive. Con questo quadro partecipò alla I° edizione della mostra "Città di Lucca". Nel 1963 prese parte alla IV° edizione come artista "non in elenco" con "Paraggi". L'opera in esame fu acquistata dall'Associazione lucchese di arti figurative e in seguito donata al comune per il Museo d'arte moderna. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977. AUTH: MG000335, AUTA: 1901/.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Associazione lucchese di arti figurative
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lucca

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Cesare Battisti n. 14
-------------------------	---------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	COMUNE LUCCA 486
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	Foto Comune di Lucca
--------------------	----------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	IV Mostra
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000552
-----------------------------------	----------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. xvii
--------------------------------	---------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Arte Lucca
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
--------------------------------	------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Bolaffi
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000252
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 219
----------------------------	--------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia pittori
----------------------	----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000403
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 339
----------------------------	--------

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	I° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca",
----------------------	--

<b>MSTL - Luogo</b>	Lucca
---------------------	-------

<b>MSTD - Data</b>	1960
--------------------	------

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Promotrice 31
----------------------	---------------

<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
---------------------	--------

<b>MSTD - Data</b>	1960
--------------------	------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Guarraccino M.**FUR - Funzionario  
responsabile** Filieri M. T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tramontano T.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)