

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00524727
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NATURA MORTA CON SEDIA
SGTT - Titolo NATURA MORTA CON SEDIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Orsetti
LDCU - Indirizzo	via del Loreto n. 2
LDCS - Specifiche	deposito ufficio del turismo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. com. 3155
INVD - Data	1994
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Elenco A.L.A.F. n. 31
INVD - Data	1977
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1961
DTSF - A	1961
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guerricchio Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1932/ 1996
AUTH - Sigla per citazione	00040151
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	cornice: MISA: 104; MISL: 73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura, all'interno di una stanza, una sedia coperta da alcuni fogli di carta su cui sta una pagnotta e una latta un po' ammaccata. Sulla spalliera è adagiata una giacca. Colori: bianco, nero, marron. grigio, beige, arancio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	L. GUERRICCHIO '61

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	SETTEMBRE LUCCHESE 1962/ III MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA E GRAFICA "CITTA' DI LUCCA"/ LUIGI GUERRICCHIO/ NATURA MORTA CON SEDIA/ £. 100.000

NSC - Notizie storico-critiche

Allievo all'Accademia di Belle Arti di Napoli di Notte, Ciardo, Brancaccio passa poi, nel 1956, all'Accademia di Brera. Di lui dice Mario De Micheli: "Guerricchio appartiene a quella corrente di artisti che dal realismo, inteso come movimento, si è addentrato in una pittura radicata sì nella realtà, ma aperta a soluzioni diverse, più arrischiate, sperimentali, contemporanee". L'Associazione lucchese di arti figurative acquistò l'opera in esame e la donò poi al Comune di Lucca per il Museo d'arte moderna. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Associazione lucchese di arti figurative
ACQD - Data acquisizione	1977

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca
CDGI - Indirizzo	via Cesare Battisti n. 14

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	COMUNE LUCCA 524
FTAT - Note	Foto Comune di Lucca
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	IV Mostra
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000552
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	VIII° Mostra
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000252
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Enciclopedia pittori
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	III° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca"
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1962
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.

