

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00524743 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | SOGGETTO ASTRATTO |
| SGTT - Titolo | CONCHIGLIA |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Lucca |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Orsetti |
| LDCU - Indirizzo | via del Loreto n. 2 |
| LDCS - Specifiche | deposito ufficio del turismo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. com. 3138

INVD - Data 1994

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Elenco A.L.A.F. n. 60

INVD - Data 1977

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1961

DTSF - A 1961

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento pittoreAUTM - Motivazione
dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Santini Renato

AUTA - Dati anagrafici 1912/ 1995

AUTH - Sigla per citazione 00040026

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 65

MISL - Larghezza 56

MISV - Varie cornice: MISA: 84; MISL: 74

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto Colori: grigio, marrone, bianco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | RENATO SANTINI 1961 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartellino sul retro |
| ISRI - Trascrizione | II° MOSTRA NAZIONALE DI PITTURA E INCISIONE CITTA' DI LUCCA 1961/ RENATO SANTINI/ "CONCHIGLIA"/ 85 X75/ £. 250.000 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pittore viareggino Renato Santini maturò il suo tirocinio artistico ed umano lavorando ai capannoni dove si preparano i carri per il carnevale. All'inizio della sua carriera prettamente artistica espone a Firenze e Viareggio dove incontra l'amicizia e la stima di artisti del calibro di Lorenzo Viani e Moses Levy. Dopo il 1945 ottiene numerosi premi e riconoscimenti. L'Associazione lucchese di arti figurative acquistò l'opera e la donò al Comune di Lucca per il Museo d'arte moderna. La stima si ricava dal documento attestante la donazione stessa, posto in allegato alla delibera del 10 ottobre 1977. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Associazione lucchese di arti figurative |
| ACQD - Data acquisizione | 1977 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Lucca |
| CDGI - Indirizzo | via Cesare Battisti n. 14 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | COMUNE LUCCA 533 |
| FTAT - Note | Foto Comune di Lucca |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | IV Mostra |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000552 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arte Lucca |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Catalogo Bolaffi |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000252 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 276 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Enciclopedia pittori |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000403 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 404 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Arte Lucca |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | II° Mostra nazionale di pittura e grafica "Città di Lucca" |
| MSTL - Luogo | Lucca |
| MSTD - Data | 1961 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Guarraccino M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Filieri M. T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |