SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00104805
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI
PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENER		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frontepizio è formato da due colonne con capitelli compositi che sorreggono una trabeazione con al centro testa di cherubino in rilievo, coronata da timpano spezzato con tabella. Le colonne poggiano su plinti. Le colonne della mensa sono a foggia di vaso sormontato da clavetta rovesciata	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nella tabella	
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ ET DIVIS/ CAJETANO COFESSORI/ ET/ LAURENTIO MARTIRI/ DICATUM //	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	gentilizio	
STMU - Quantità	2	
STMP - Posizione	nei plinti	

STMD - Descrizione	Entro cartiglio coronato da cimiero e terminante in piccole maschere; interzato in fascia con tre palle capo alla croce di Pisa, mezzo inferiore a bande	
NSC - Notizie storico-critiche	Come tutti gli altari anche questo deve essere stato eseguito nei primissimi anni del sec. XVII; si noti che le colonne che sorreggono la mensa sono identiche, come forma a quella dell'altare della cappella precedente datata 1607	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 65640	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Della Capanna C.	
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	

AN - ANNOTAZIONI