

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00104813

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISP - Profondità 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto.L'arco d'ingresso è decorato sull'imposta, all'interno, con candelabre in oro,nell'archivolto con rosoni. L'intera cappella è profilata in alto con dentellaturae cornici ad ovoli motivo che si ripete nelle vele della volta. La profilaturascende a formare la cornice dei quadri con cornici a foglie d'acanto, appoggiatea mensoloni a ricciolo

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nella tabella sopra l'altare

ISRI - Trascrizione PIO IX IL 25 (?) AGOSTO 1873 (?)/ CONCESSE L'INDULGENZA PLENARIA/ QUOTIDIAN PER I VIVI/ E PER I DEFUNTI //

NSC - Notizie storico-critiche Sappiamo che le cappelle furono eseguite dopo l'arrivo nella chiesa dei Barnabiti (1595) e quindi nei primissimi anni del 1600 (per altre abbiamo le date del 1607 e del 1608). In questa le iscrizioni sono del 1600 preciso, che può ben essere assunto come anno in cui la cappella fu eseguita. Sappiamo dal Grassi che la cappella subì restauri proprio

negli anni intorno al quarto decennio del sec XIX, che non sappiamo quanto siano stati radicali. Degli affreschi di Pietro Sorri, ricordati da tutta la letteratura locale ed ancora dal Bellini Pietri non c'è più traccia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 65651

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Titi P.

BIBD - Anno di edizione

1751

BIBH - Sigla per citazione

00000623

BIBN - V., pp., nn.

p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Da Morrona A.

BIBD - Anno di edizione

1812

BIBH - Sigla per citazione

00000347

BIBN - V., pp., nn.

v. III, p. 122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Grassi P.

BIBD - Anno di edizione

1836-1838

BIBN - V., pp., nn.

v. II, p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bellini Pietri A.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

00000107

BIBN - V., pp., nn.

p. 106

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Della Capanna C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bombardi P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI