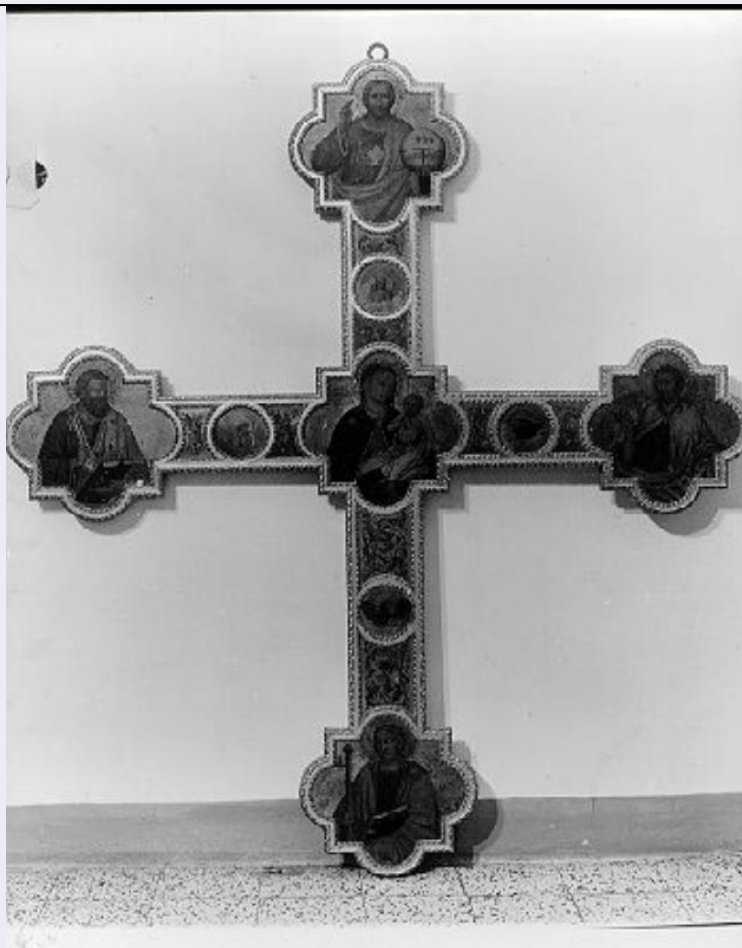


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00063611

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce dipinta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo Redentore, Madonna con Bambino, San Pietro, San Giovanni Battista, San Giacomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1390**DTSF - A** 1390**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Falconi Bernardo di Nello di Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XIV**AUTH - Sigla per citazione** 00002307**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** profondo cretto, tarli**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Croce.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il Bonanni per primo attirò l'attenzione su questi dipinti, che facevano parte della decorazione di due armadi, pubblicando l'iscrizione che li

NSC - Notizie storico-critiche

diceva eseguiti da Andreoccio di Bartolomeo da siena nel 1389. Ma già il Milanese osserva che ad Andreoccio l'iscrizione assegnava solo il lavoro di carpenteria, e che, del resto, non si conoscevano di lui opere di pittura. Sebbene il Bellini Pietri riprendesse l'attribuzione ad Andreoccio, questa veniva negata dal Van Marle in favore del cosiddetto Maestro dell'Universitas aurificum, non ravvisando però la qualità più fine anche nel colore e indubbiamente più vicina ai senesi. Ma il Van Marle non doveva conoscere direttamente le pitture, essendo dubbioso sul carattere moderno della croce posteriore. Il nome che con cautela, sembra essere il più probabile come quello dell'autore di queste pitture è quello di Bernardo di Nello Falconi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 50226

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bonaini F.

BIBD - Anno di edizione

1846

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Milanesi G.

BIBD - Anno di edizione

1854

BIBN - V., pp., nn.

p. 371

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Van Marle R.

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBN - V., pp., nn.

v. V, p. 250

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 167

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bellini Pietri A.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione	00000107
BIBN - V., pp., nn.	p. 257
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Della Capanna C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	