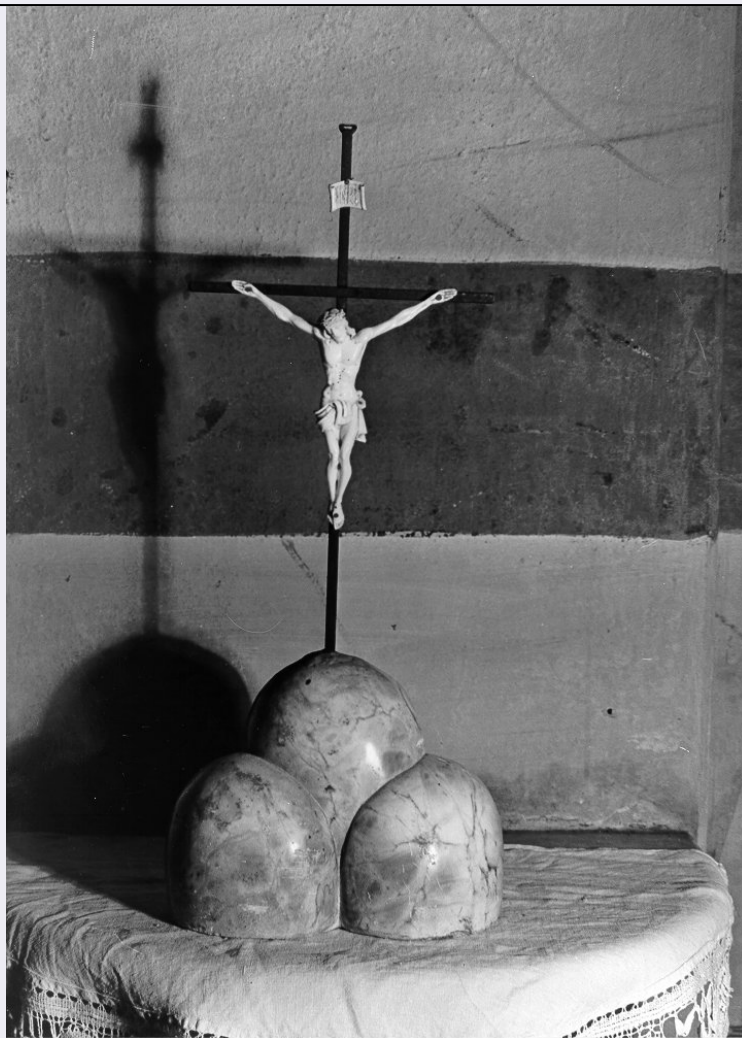


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00238826

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Montecatini Val di Cecina

#### LDC - COLLOCAZIONE

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SPECIFICA</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1800                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito toscano                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | avorio                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 42                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 19                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Croce.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a impressione                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | nel cartiglio                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | INRI //                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La lavorazione dell'avorio per piccoli lavori di scultura si diffuse in Toscana (specificatamente a Firenze), a partire dalla fine del XVII secolo, per merito di alcuni scultori tedeschi. La compostezza del Cristo consiglia però di ritardare di molto la datazione di quest'opera |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 175770                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1991                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Renzoni S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Burresi M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Bombardi P.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |                                                |