

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00238886

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campanella

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Montecatini Val di Cecina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Montecatini Val di Cecina

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1815
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1588
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1588
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cordier Nicola
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1567/ 1612
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000411
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	30
-----------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	innesto MISA 20 MISL 21
---------------------	-------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie usurata
--------------------------------------	--------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro del corpo semicilindrico della campana è riconoscibile una figura a due terzi di S. Nicola benedicente, ulteriormente connotata dalle lettere "S" e "N" che affiancano l'immagine, incorniciate anch'esse in piccoli rilievi quadrangolari; il santo è rappresentato secondo i dettami agiografia consueti all'indomani della Controriforma. Egli indossa il pallio e la mitra e reggenella sinistra i Vangeli; nella mano destra il vescovo stringe i tre pesi d'oro (qui simbolizzati nella rappresentazione meno usata, pur sempre diffusa, dimonete).
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sommità corpo bronzo
<b>ISRA - Autore</b>	Nicholas Cordier detto il Franciosino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.D. MDLXXXVIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice a nastro del corpo bronzo
<b>ISRA - Autore</b>	Nicholas Cordier detto il Franciosino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NICHOLAUS FRANCIOSUS W A ME FECIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	ai lati dell'immagine incisa
<b>ISRA - Autore</b>	Nicholas Cordier detto il Franciosino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"S" "N"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La scritta "NICHOLAUS FRANCIOSIUS W A ME FECIT" suggerisce un possibile propositivo che lo avrebbe indotto a fondere la campana. M. Bocci ci informa che in un vecchio quaderno di appunti appartenuto a Mons. Cavallini, riguardo alla campana si riportava che essa avrebbe recato l'immagine di una Madonna e, insieme all'anno di esecuzione, una croce sormontante un cerchio, con la lettera A al suo interno e la scritta "Nicholaus Franciosius W me fecit". Si intuisce che tali imprecisioni poterono essere dovute sia alla fonditura, rimasta grezza negli elementi di decorazione, sia alle incrostazioni di sporcizia depositatesi negli anni sulla superficie del manufatto. Il patronato, affidato a S. Biagio, della parrocchiale a cui la campana è pervenuta, ha inoltre condizionato successivamente i tecnici del manufatto si è interessato a interpretare la figura di vescovo, visibile sul fianco della campana, come una delle immagini del santo martire ricorrente nell'edificio religioso di Montecatini. L'immagine del santo era già ricorrente nella zona di Volterra quale rifugio devozionale all'indigenza che sovente tormentava queste terre, specie dopo il passaggio di epidemie. Tant'è vero che nel 1478 fu commissionato al pittore fiorentino Neri di Bicci il Martirio di S. Sebastiano per la chiesa di S. Giusto al Botto, con un S. Bartolomeo e un S. Nicola ai lati del martire titolare, al posto del S. Biagio e del S. Antonio abate che affiancano l'analoga figura di S. Sebastiano nella tavola di Montecatini.</p>

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 176198

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Montecatini Val

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 82-83

**BIBI - V., tavv., figg.**

p. 83

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Renzoni S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Burrese M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2004

**AGGN - Nome**

Casamonti I.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bombardi P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**