

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00238914 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |            |
| OGTD - Definizione     | reliquario |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |            |
| QNTN - Numero          | 6          |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |
| PVCP - Provincia  | PI      |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Montecatini Val di Cecina              |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII                             |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | fine                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1790                                   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega toscana                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ intaglio/ doratura/ argentatura |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 57                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 21                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Reliquiario.                           |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 176235                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3                                      |

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Renzoni S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Burrese M. G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bombardi P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)