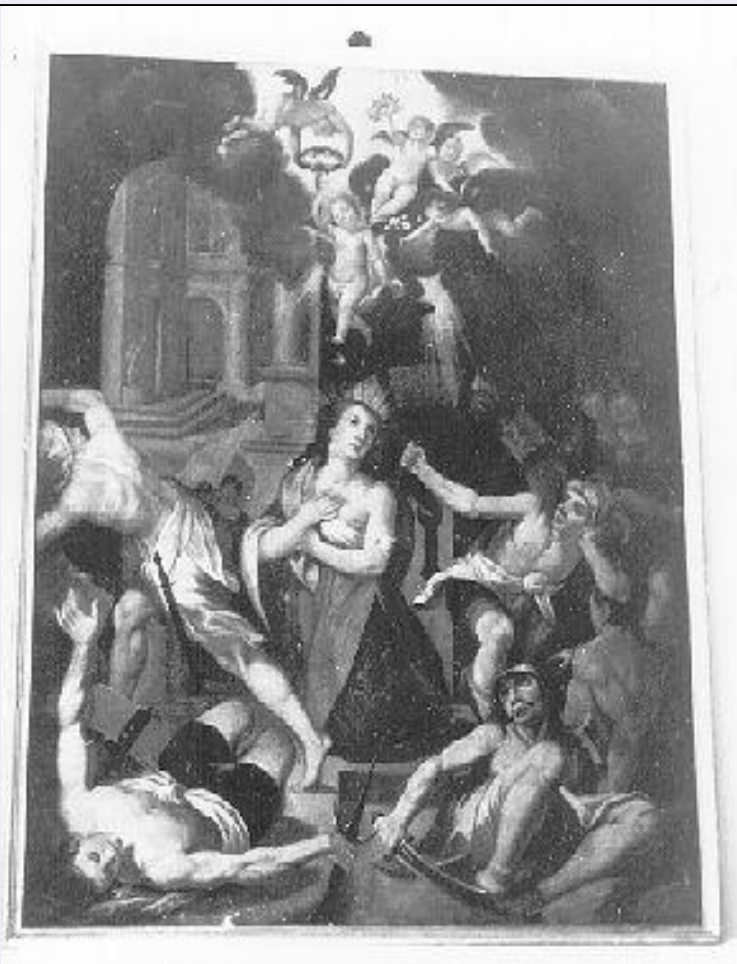


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00062872

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di Santa Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Cecina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Amministrazione Foreste Demaniali
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Abitazione dell'Amministratore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	128
MISL - Larghezza	97

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto è raffigurata al centro della tela S. Caterina d'Alessandria, salvata dall'intervento degli angeli dai suoi carnefici, uccisi dalla ruota spezzata. Nello sfondo appare sulla destra una successione di edifici di tipo classicheggiante. L'opera è stata recentemente rintelata. La cornice non è originale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	S. Caterina d'Alessandria, Vergine e martire, Santa ausiliatrice, morì nel 307. La santa sottoposta ai supplizi della ruota venne salvata dall'intervento di un angelo ed i carnefici furono uccisi dalla ruota spezzata. La Santa è protettrice delle città di Venezia, Mantova, Sabbione, Guastalla e Scala e patrona di oratori, filosofi ecc.; fu soprattutto onorata nel Veneto. Si ricorda la celebre opera de Jacopo Palma il Giovane (sec. XVI) conservata nella chiesa Frari di Venezia, lavoro da cui derivarono numerose tele con lo stesso soggetto ed a cui

si accosta anche l'opera presa in considerazione. Sull' iconografia della santa cfr. E. RICCI, Mille Santi nell'Arte, Milano 1931 Milano 1931, pp 124 -125

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero Agricoltura e Foreste

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 46994

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Castelli P.

FUR - Funzionario responsabile

Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Isoppi P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

provenienza: Villa Inghirani di Ugnano, Volterra (PI); acquisizione: per acquisto dello Stato della Tenuta di Ugnano (venditore: Cassa per la formazione della piccola proprietà coltivatrice) 23-1-1954