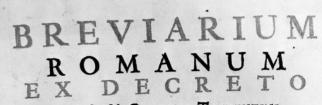
## **SCHEDA**



Sacrofancti Concilii Tridentini
reftitutum,

S. PII V. PONTIFICIS MAXIMI

GLEMENTIS VIII. & URBANI VIII.

\*Auctoritate recognitum;

INQUO

OFFICIA NOVISSIMA SANCTORUM

accurate sunt disposita.
PARS ÆSTIVA.



VENETIIS,
EX TYPOGRAPHIA BALLEONIANA.
MDCCXLII.

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00050437
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** coperta di libro liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

DVCD D	DI	
PVCC - C	PI PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Stefano dei Cavalieri	
LDCU - Indirizzo	Piazza dei Cavalieri	
LDCS - Specifiche	coro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1742	
DTSF - A	1742	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	25	
MISL - Larghezza	17	
MISP - Profondità	8	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	sciupature.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legatura in pelle sottile scura con tracce di filettatura leggera a secco. Racchiude il breviario romano diviso in due volumi, rispettivamente la pars aestiva e la pars hiemalis. Sul frontespizio dei due volumi un' allegoria della Chiesa. Seguono le iscrizioni in latino: "Breviarium romanum ex decreto sacrosanti Concilii Tridentini restitutum, S. Piii V	

	Pontificis Maximi jussu editum Clementis VIII & Urbani VIII auctoritate recognitum". In basso: "Venetiis ex Typographia Balleoniana MDCCXLII".		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	L'edizione non è registrata né in Brunet né in Graesse. Le illustrzioni sono incise dal romano I. Fresi su disegno di Francesco Solimena (Nocera, 1657 - Barra, 1747).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 37167		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAS PI 37168		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1976		
CMPN - Nome	Della Capanna C.		
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007		
RVMN - Nome	Martinelli S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		