

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00149904
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paliotto
--------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	San Miniato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1642
<b>DTSF - A</b>	1642
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ ricamo/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	canapa
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	paillettes
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	103
<b>MISL - Larghezza</b>	205.7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tagli e lacerazioni; ossidati i filati metallici e perdita di colore nelle parti dipinte. Ha subito vari interventi di conservazione.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fondo avorio con cornice ondulante di bocci e foglie d'acanto dorati e policromi che definisce in alto fascia orizzontale con girali di foglie d'acanto e fiori dorati e argentati sottolineata da frangia intrecciata beige e oro; al centro medaglione ovale con cornice dorata e gigli stilizzati includente ostensorio su nuvole tra due grandi anfore dorate con mazzi di fiori policromi; sotto il medaglione due tralci orizzontali di fiori su foglie d'acanto dorate.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a ricamo
<b>ISRP - Posizione</b>	ai due angoli inferiori
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C. L. T. 1815

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, sull'asse superiore del telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. RAFFAELLA FEDERIGHI MDCXXXXII. E TRASPORTATO L'ANNO 1755.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le iscrizioni riportate sul paliotto ne documentano le vicende: il disegno del ricamo con le due grandi anfore corrisponde alla data più antica, mentre alcuni particolari che ne alterano la sostanza si possono collegare ai vari interventi di conservazione a cui è stato sottoposto, ossia alcune doppie profilature soprattutto nelle parti in filati metallici, le spine aggiunte agli steli delle rose e forse anche alcuni tralci di fiori. Evidente la causa che ha reso necessari tali interventi, la pesantezza del ricamo rispetto al tessuto, e altrettanto evidente la "novità" di quest'ultimo rispetto alla tipologia del ricamo stesso, sottoposto a trasporto come testimonia l'iscrizione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 139769

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	De Dominicis B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Matteoni D.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Isoppi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Zavattaro C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	