

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00255490

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Palaia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIV/ XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1390
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1410
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ doratura/ cesellatura/ bulinatura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	26.5
<b>MISL - Larghezza</b>	16

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Le placchette del nodo sono cadute. L'intervento di restauro documentato dalla data incisa 1575 non ha alterato l'originaria tipologia del calice.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tipologia estrenamente diffusa in ambito toscano, con piede a sezione mistilinea esagonale segnato, nello spessore dalla cornice perlinata. Il raccordo con il fusto nella parte inferiore presenta le cornici a dentelli, perlinare e modanate, è sottolineato dall'iscrizione a lettere capitale e da un nodo a becco di civetta che, per la decorazione a baccellature è da considerare tardo cinquecentesco. Presumibilmente coevi sono i due raccordi esapartiti ornati, su di un fondo a sottili incisioni parallele, da losanghe irregolari che evocano, in modo semplificato,
--	---

originali motivi tardo-gotici. Anche il sottocoppa, col repertorio figurativo a larghi fogliami alternati a motivi geometrici ellittici disposti verticalmente, tradisce la risistemazione del XVI secolo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** Raccordo inferiore tra il fusto e il nodo centrale

**ISRI - Trascrizione** OPA S.MARIE DE PARTINO 1575

**NSC - Notizie storico-critiche** La mancanza degli smalti rende difficile una precisazione dell'ambito di produzione e della cronologia. I larghi ed aperti fogliami incisi sui lobi e sul corpo del piede con raffinata eleganza tardo-gotica, sembrano ricordare suggestioni ghibertiane (Monica Cecchi in Visibile Pregare 2001).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 192465

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lotti D.

**BIBD - Anno di edizione** 1967

**BIBN - V., pp., nn.** p. 49

**BIBI - V., tavv., figg.** f. 6

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Ducci A./ Badalassi L.

**BIBD - Anno di edizione** 1999

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 206-207

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Visibile Pregare
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 180
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 180

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**